

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ЭКОНОМИКИ И СЕРВИСА

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

БП.03 Родной язык

программы подготовки специалистов среднего звена

43.02.14 Гостиничное дело

Форма обучения: *очная*

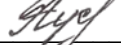
Владивосток 2021

Рабочая программа учебного предмета *БП.03 Родной язык* разработана в соответствии с требованиями Приказа Минобрнауки России от 17.05.2012 N 413 (ред. от 11.12.2020) "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 07.06.2012 N 24480), примерной основной образовательной программой СОО, одобрена решением от 12.05.2016, протокол №2/16, Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности *43.02.14 Гостиничное дело*, утвержденного приказом Минобрнауки России от 09.12.2016, №1552

Разработчик(и): И. Ю. Пруденко, преподаватель

Рассмотрено и одобрено на заседании цикловой методической комиссии

Протокол № 13 от « 17 » 05 20 21 г.

Председатель ЦМК  А. Д. Гусакова  
*подпись*

## **СОДЕРЖАНИЕ**

- 1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**
- 2 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**
- 3 СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**
- 4 ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**
- 5 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**
- 6 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

## 1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### 1.1 Область применения программы

Рабочая программа учебного предмета является частью программы подготовки специалистов среднего звена/программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих в соответствии с ФГОС СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования.

### 1.2 Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена/программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих

Программа входит в общеобразовательный учебный цикл. Базовые учебные предметы.

### 1.3 Аттестация предмета

Реализация программы предмета «Родной язык» сопровождается текущей и промежуточной аттестацией.

Текущая аттестация проводится на учебных занятиях. Текущая аттестация проводится в формах:

- опрос;
- оценка выполнения задания на практическом занятии;
- выполнение письменного задания на занятии и/или самостоятельной работе;
- тестирование;
- диктант.

Периодичность текущей аттестации: каждое занятие.

Порядок проведения текущей аттестации определяется рабочими материалами преподавателя, разрабатываемыми для проведения уроков.

Изучение предмета заканчивается промежуточной аттестацией в форме дифференцированного зачета во 2 семестре первого курса обучения по программе, которая установлена учебным планом.

Дифференцированный зачет проводится на последнем занятии за счет часов практических занятий. Порядок проведения дифференцированного зачета определяется фондом оценочных средств по предмету.

### 1.4 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

| Вид учебной работы   | Объем часов |
|--|-------------|
| <b>Объем образовательной программы учебной дисциплины</b>      | 78          |
| в том числе:   |             |
| – теоретическое обучение                                       | 39          |
| – практические занятия <i>(если предусмотрено)</i>             | 39          |
| – лабораторные занятия <i>(если предусмотрено)</i>             | -           |
| – самостоятельная работа                                       | -           |
| – консультации   | -           |
| – промежуточная аттестация – <i>(дифференцированный зачет)</i> | 2           |

## **2 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения предмета у обучающихся должны быть сформированы личностные, метапредметные и предметные результаты.

### **Личностные результаты**

Освоение программы предмета сопровождается формированием у обучающихся личностных результатов:

- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению,
- сформированность их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности,
- сформированность системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности

Учитывая специфику предмета «Родной язык», личностные результаты в программе конкретизированы как:

- воспитание уважения к русскому языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов; осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словари, энциклопедии, интернет-ресурсы и др).

Для формирования этих результатов у обучающихся формируются универсальные учебные действия:

- личностное, профессиональное самоопределение;
- смыслообразование, осознание смысла и мотива обучения;

Формирование УУД проводится при помощи решения следующих типовых задач:

- творческие работы на предложенные темы;
- групповые проекты;
- привлечение материала наблюдений на учебных занятиях.

### **Метапредметные результаты**

Освоение программы предмета сопровождается формированием у обучающихся метапредметных результатов:

- освоение обучающимися межпредметных понятий и универсальных учебных действий;
- способность их использования в познавательной и социальной практике;
- самостоятельность в планировании и осуществлении учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками;

- способность к построению индивидуальной образовательной траектории,
- владение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности.

Учитывая специфику предмета «Русский язык» метапредметные результаты в программе конкретизированы как:

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
- использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности; овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно- познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; использовать ее для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка.

Для формирования этих результатов у обучающихся формируются универсальные учебные действия:

#### Регулятивные

- целеполагание (определение цели и учебной задачи),
- планирование (установление последовательности действий в соответствии с установленной целью и учётом предполагаемого результата),
- прогнозирование (способность предположить результат и его характеристики),
- коррекция (умение внести изменения в план в случае несоответствия с эталоном),
- оценка (определение и осознание усвоенного и ещё подлежащего усвоению; оценивание усвоенного),
- саморегуляция (способность преодолевать возникшие препятствия и конфликты)

#### Познавательные

- самостоятельная постановка познавательной цели,
- поиск и структурирование необходимой информации при помощи различных средств,
- смысловое чтение
- моделирование.

#### Коммуникативные

- поиск благополучного выхода из конфликтов,
- умение правильно формулировать вопросы,
- способность полно и точно выражать свои мысли,
- контроль и коррекция поведения партнера в группе.

Формирование УУД проводится при помощи решения следующих типовых задач:

- составление и обсуждение плана решения учебной задачи,
- нахождение соответствий,
- составление тестовых вопросов и их решений,
- составление логических цепочек,
- дискуссия по теме и т.п.

### **Предметные результаты**

Требования к предметным результатам освоения базового курса:

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике,

- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения,
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации,
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров,
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка,
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к теме, проблеме текста в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях,
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы; владение навыками анализа текста с учётом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания,
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью.

### 3 СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

| Наименование разделов и тем   | Содержание учебного материала,<br>практические работы, самостоятельная работа обучающихся.   | Объем<br>часов | Уровень<br>усвоения |
|---|--|----------------|---------------------|
| <b>Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи.</b>                                  |  |                |                     |
| <b>Тема 1.1. Язык и речь.<br/>Речевая ситуация.</b>                                       | <u>Содержание учебного материала.</u><br>Язык и речь. Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательной-трудовой деятельности. Виды речевого общения: официальное и неофициальное, публичное и непубличное. Речевая ситуация и ее компоненты.  |                |                     |
|   | 1. Лекция «Язык и речь. Речевая ситуация.»   | 2              | 1, 2                |
|   | 2. <i>Практическое занятие № 1.</i> Сопоставление и сравнение различных образцов писем. Строение предложений, обращения в письмах.   | 2              | 2<br>3              |
| <b>Тема 1.2. Разговорный стиль, его особенности.</b>                                      | <u>Содержание учебного материала.</u><br>Особенности разговорного стиля (лексические, фонетические, словообразовательные, синтаксические). Адресат, ситуации и сферы общения. Жанры разговорного стиля. Ключевые отличия разговорного стиля от книжных стилей.   |                |                     |
|   | 3. Лекция «Разговорный стиль, его особенности.»  | 2              | 1, 2                |
|   | 4. <i>Практическое занятие № 2.</i> Информационная переработка текстов различных функциональных стилей   | 2              | 2<br>3              |
| <b>Тема 1.3. Устная и письменная речь, основные особенности устной и письменной речи.</b> | <u>Содержание учебного материала.</u><br>Устная и письменная речь. Основные особенности устной и письменной речи. Развитие умений монологической и диалогической речи в разных сферах общения. Диалог в ситуации межкультурной коммуникации.   |                |                     |
|   | 5. Лекция «Устная и письменная речь, основные особенности устной и письменной речи.»   | 2              | 1, 2                |
|   | 6. <i>Практическое занятие № 3.</i> Применение формул речевого этикета в устной и письменной речи.   | 2              | 2<br>3              |
| <b>Тема 1.4. Формы существования русского национального языка.</b>                        | <u>Содержание учебного материала.</u><br>Русский язык в современном мире. Русский язык в Российской Федерации. Русский язык в кругу языков народов России. Влияние русского языка на становление и развитие других языков. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргю). |                |                     |
|   | 7. Лекция «Формы существования русского национального языка.»  | 2              | 1, 2                |



|   |  |   |        |
|---|--|---|--------|
|   | 8. <i>Практическое занятие № 4.</i> Наблюдение над когнатами (словами, одинаково звучащими в разных языках) и лингвистическими омонимами (противоположными по смыслу в разных языках)  | 2 | 2<br>3 |
| <b>Раздел 2. Лексика. Фразеология.</b>  |  |   |        |
| <b>Тема 2.1. Русский язык и культура русского народа.</b>   | <u>Содержание учебного материала.</u><br>Русский язык и культура русского народа. Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы. Русские пословицы и поговорки. Русские имена. Особенности русского языкового этикета.                                   |   |        |
|   | 9. Лекция «Русский язык и культура русского народа.»   | 2 | 1, 2   |
|   | 10. <i>Практическое занятие № 5.</i> Тематика русских пословиц и поговорок. Крылатые фразы.  | 2 | 2<br>3 |
| <b>Тема 2.2 Фразеология.</b>  | <u>Содержание учебного материала.</u><br>Фольклорная лексика и фразеология. Употребление фразеологизмов, их значение.  |   |        |
|   | 11. Лекция «Фразеология.»  | 2 | 1, 2   |
|   | 12. <i>Практическое занятие № 6.</i> Уместное употребление фразеологизмов в письменной и устной речи.  | 2 | 2<br>3 |
| <b>Тема 2.3. Лексика, заимствованная русским языком из других языков. Взаимообогащение языков</b> | <u>Содержание учебного материала.</u><br>Русский язык и культура других народов. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры других народов. Лексика, заимствованная русским языком из других языков, особенности ее освоения. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. |   |        |
|   | 13. Лекция «Лексика, заимствованная русским языком из других языков.»  | 2 | 1, 2   |
|   | 14. <i>Практическое занятие № 7.</i> Употребление заимствованных слов. Паронимы.   | 2 | 2      |
| <b>Раздел 3. Фонетика. Графика.</b>   |  |   |        |
| <b>Тема 3.1. Русская письменность.</b>  | <u>Содержание учебного материала.</u><br>Знакомство с глаголицей и кириллицей. Становление русской азбуки. Реформы Петра I и послереволюционные реформы русского языка.  |   |        |
|   | 15. Лекция «Русская письменность.»   | 3 | 1, 2   |
|   | 16. <i>Практическое занятие № 8.</i> Орфоэпические нормы русского языка.   | 2 | 2<br>3 |
|   | <b>Контрольная работа.</b>   | 1 | 3      |
|   | <b>Всего за 1 семестр: лекции – 17;<br/>практика – 17.</b>   |   |        |

|   |   |   |        |
|---|---|---|--------|
|   |   |   |        |
| <b>Раздел 4. Морфемика. Словообразование.</b>   |   |   |        |
| <b>Тема 4.1. Словообразовательные нормы русского языка.</b>                             | <u>Содержание учебного материала.</u><br>Словообразовательные нормы русского языка. Морфемные и неморфемные способы образования слов. Нормы образования и употребления производных слов               |   |        |
|   | 17. Лекция «Словообразовательные нормы русского языка.»   | 2 | 1, 2   |
|   | 18. <i>Практическое занятие № 9.</i> Нормы образования и употребления производных слов. Аббревиация.  | 2 | 2<br>3 |
| <b>Раздел 5. Морфология. Морфологические нормы русского языка.</b>                      |   |   |        |
| <b>Тема 5.1. Морфологические нормы употребления имен существительных.</b>               | <u>Содержание учебного материала.</u><br>Особенности употребления несклоняемых имен существительных, заимствованных существительных. Множественное число имен существительных.                        |   |        |
|   | 19. Лекция «Морфологические нормы употребления имен существительных.»   | 2 | 1, 2   |
|   | 20. <i>Практическое занятие № 10.</i> Особенности употребления имен существительных.  | 2 | 2<br>3 |
| <b>Тема 5.2. Морфологические нормы употребления имен прилагательных и числительных.</b> | <u>Содержание учебного материала.</u><br>Особенности употребления полных и кратких имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Склонение числительных. Собирательные числительные.    |   |        |
|   | 21. Лекция «Морфологические нормы употребления имен прилагательных и числительных.»   | 2 | 1, 2   |
|   | 22. <i>Практическое занятие № 11.</i> Особенности употребления имен прилагательных и числительных.  | 2 | 2, 3   |
| <b>Тема 5.3. Особенности употребления глаголов, причастий и деепричастий.</b>           | <u>Содержание учебного материала.</u><br>Видо-временная соотнесенность глаголов. Особенности употребления действительных и страдательных причастий, деепричастий совершенного и несовершенного видов. |   |        |
|   | 23. Лекция «Особенности употребления глаголов, причастий и деепричастий.»   | 2 | 1, 2   |
|   | 24. <i>Практическое занятие № 12.</i> Особенности употребления глаголов, причастий и деепричастий.  | 2 | 2<br>3 |
| <b>Тема 5.4. Употребление частиц НЕ и НИ, дефисное написание слов.</b>                  | <u>Содержание учебного материала.</u><br>Правописание частицы НЕ с различными частями речи. Правописание слов через дефис. Правописание слов с пол-, полу-  |   |        |

|  |  |   |        |
|--|--|---|--------|
|  | 25. Лекция «Употребление частиц НЕ и НИ, дефисное написание слов.»   | 2 | 1, 2   |
|  | 26. <i>Практическое занятие № 13.</i> Правописание частицы НЕ с различными частями речи.   | 2 | 2<br>3 |
| <b>Тема 5.5. Сложные случаи употребления предлогов.</b>                    | <u>Содержание учебного материала.</u><br>Сочетание различных производных предлогов с существительными. Отличие предлогов от омонимичных слов.                                    |   |        |
|  | 27. Лекция «Сложные случаи употребления предлогов.»  | 2 | 1, 2   |
|  | 28. <i>Практическое занятие № 14.</i> Особенности употребления предлогов и союзов.   | 2 | 2,3    |
| <b>Раздел 6. Синтаксис и пунктуация.</b>                                   |  |   |        |
| <b>Тема 6.1. Нормы согласования подлежащего и сказуемого.</b>              | <u>Содержание учебного материала.</u><br>Употребление сказуемого в единственном или множественном числе. Основные нормы согласования подлежащего и сказуемого.                   |   |        |
|  | 29. Лекция «Нормы согласования подлежащего и сказуемого.»  | 2 | 1, 2   |
|  | 30. <i>Практическое занятие № 15.</i> Основные трудности в согласовании подлежащего и сказуемого.  | 2 | 2, 3   |
| <b>Тема 6.2. Нормы употребления однородных членов предложения.</b>         | <u>Содержание учебного материала.</u><br>Основные трудности в употреблении однородных членов предложения.  |   |        |
|  | 31. Лекция «Нормы употребления однородных членов предложения.»   | 2 | 1, 2   |
|  | 32. <i>Практическое занятие № 16.</i> Синтаксические нормы употребления однородных членов.   | 2 | 2, 3   |
| <b>Тема 6.3. Нормы употребления обособленных определений и приложений.</b> | <u>Содержание учебного материала.</u><br>Трудные случаи употребления причастных и деепричастных оборотов.  |   |        |
|  | 33. Лекция «Нормы употребления обособленных определений и приложений.»   | 2 | 1, 2   |
|  | 34. <i>Практическое занятие № 17.</i> Нормы употребления обособленных определений и приложений.  | 2 | 2, 3   |
| <b>Тема 6.4. Ошибки в построении сложных предложений.</b>                  | <u>Содержание учебного материала.</u><br>Сложные случаи построения сложноподчиненных предложений, предложений с прямой и косвенной речью, предложений с различными видами связи. |   |        |
|  | 35. Лекция «Ошибки в построении сложных предложений.»  | 2 | 1, 2   |
|  | 36. <i>Практическое занятие № 18.</i> Синтаксические нормы построения сложных предложений и предложений с косвенной речью.   | 2 | 2,3    |
|  | <u>Содержание учебного материала.</u>  |   |        |

|  |   |   |      |
|--|---|---|------|
| <b>Тема 6.5 Обобщение изученного материала по дисциплине «Родной язык»</b> | Обобщение сведений о фонетических, орфоэпических, стилистических, грамматических, орфографических и пунктуационных нормах русского литературного языка. |   |      |
|  | 37. Лекция «Обобщение изученного материала по дисциплине «Родной язык»»   | 2 | 2, 3 |
|  | <i>Дифференцированный зачет.</i>  | 2 |      |
|  | <i>Итого за 2 семестр: лекции – 22,<br/>практика – 22.</i>  |   |      |

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

#### 4 ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № п/п | Наименование раздела, темы   | Количество часов |
|-------|--|------------------|
| 1     | <b>Раздел 1. Русский язык и речь. Функциональные стили речи.</b>                           | <b>16</b>        |
| 2     | Тема 1.1. Язык и речь.<br>Речевая ситуация.  | 4                |
| 3     | Тема 1.2. Разговорный стиль, его особенности.  | 4                |
| 4     | Тема 1.3. Устная и письменная речь, основные особенности устной и письменной речи.         | 4                |
| 5     | Тема 1.4. Формы существования русского национального языка.                                | 4                |
| 6     | <b>Раздел 2. Лексика и фразеология.</b>  | <b>12</b>        |
| 7     | Тема 2.1. Русский язык и культура русского народа  | 4                |
| 8     | Тема 2.2. Фразеология.   | 4                |
|       | Тема 2.3. Лексика, заимствованная русским языком из других языков. Взаимообогащение языков | 4                |
| 9     | <b>Раздел 3. Фонетика, графика.</b>  | <b>5</b>         |
| 10    | Тема 3.1. Русская письменность.  | 5                |
| 11    | <b>Раздел 4. Морфемика, словообразование.</b>  | <b>4</b>         |
| 12    | Тема 4.1. Словообразовательные нормы русского языка.                                       | 4                |
| 13    | <b>Раздел 5. Морфология. Морфологические нормы русского языка.</b>                         | <b>20</b>        |
| 14    | Тема 5.1. Морфологические нормы употребления имен существительных.                         | 4                |
| 15    | Тема 5.2. Морфологические нормы употребления имен прилагательных и числительных.           | 4                |
| 16    | Тема 5.3. Особенности употребления глаголов, причастий и деепричастий.                     | 4                |
| 17    | Тема 5.4. Употребление частиц НЕ и НИ, дефисное написание слов.                            | 4                |
| 18    | Тема 5.5. Сложные случаи употребления предлогов.   | 4                |
| 19    | <b>Раздел 6. Синтаксис и пунктуация.</b>   | <b>18</b>        |
| 20    | Тема 6.1. Нормы согласования подлежащего и сказуемого.                                     | 4                |
| 21    | Тема 6.2. Нормы употребления однородных членов предложения.                                | 4                |
| 22    | Тема 6.3. Нормы употребления обособленных определений и приложений.                        | 4                |
| 23    | Тема 6.4. Ошибки в построении сложных предложений.   | 4                |
| 24    | Тема 6.5. Обобщение изученного материала по дисциплине «Родной язык»                       | 2                |

## 5 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 5.1 Материально-техническое обеспечение

Оборудование учебного кабинета социально-экономических и гуманитарных дисциплин и технические средства обучения: многофункциональный комплекс преподавателя; наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, портретов выдающихся ученых, поэтов, писателей и др.); информационно-коммуникативные средства; экранно-звуковые пособия.

Оборудование мастерской и рабочих мест мастерской: не предусмотрено

Оборудование лаборатории и рабочих мест лаборатории: не предусмотрено

### 5.2. Информационное обеспечение обучения

Для реализации программы учебного предмета библиотечный фонд ВГУЭС укомплектован печатными и электронными изданиями.

Обучающиеся из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены печатными и (или) электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья.

#### Основная литература:

1. Голуб, И. Б. *Русский язык и практическая стилистика : учебно-справочное пособие / И. Б. Голуб. — 3-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 355 с. - Текст : электронный. - URL: <https://urait.ru/viewer/russkiy-yazyk-i-prakticheskaya-stilistika-449983>*

2. Лекант, П. А. *РУССКИЙ ЯЗЫК : справочник для среднего профессионального образования / П. А. Лекант, Н. Б. Самсонов ; под редакцией П. А. Леканта. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 246 с - Текст : электронный. - URL: <https://urait.ru/viewer/russkiy-yazyk-452433>*

3. Лобачева Н. А. *Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 222 с. - Текст : электронный. - URL: <https://urait.ru/viewer/russkiy-yazyk-leksikologiya-frazeologiya-leksikografiya-fonetika-orfoepiya-grafika-orfografiya-447234>*

4. Лобачева, Н. А. *Русский язык. Морфемика. Словообразование. Морфология : учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 232 с. - Текст : электронный. - URL: <https://urait.ru/viewer/russkiy-yazyk-morfemika-slovoobrazovanie-morfologiya-447868>*

#### Дополнительная литература:

1. *РУССКИЙ ЯЗЫК. Сборник упражнений : учебное пособие для среднего профессионального образования / П. А. Лекант [и др.] ; под редакцией П. А. Леканта. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 314 с. - Текст : электронный. - URL: <https://urait.ru/viewer/russkiy-yazyk-sbornik-uprazhneniy-452165>*

2. Современный русский язык : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Глазков, Е. А. Глазкова, Т. В. Лапутина, Н. Ю. Муравьева ; под редакцией Н. Ю. Муравьевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 230 с. - Текст : электронный. - URL: <https://urait.ru/viewer/sovremennyy-russkiy-yazyk-455268>

3. Титов, О. А. Русский язык и культура речи. Практикум по орфографии : учебное пособие для среднего профессионального образования / О. А. Титов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 129 с. - Текст : электронный. - URL: <https://urait.ru/viewer/russkiy-yazyk-i-kultura-rechi-praktikum-po-orfografii-453957>

#### **Электронные ресурсы:**

1. Образовательная платформа ЮРАЙТ - <https://urait.ru/>
2. Учебный портал по использованию ЭОР - [www.eor.it.ru/eor](http://www.eor.it.ru/eor) .
3. Энциклопедия «Языкознание» - [www.russkiyjazik.ru](http://www.russkiyjazik.ru) .
4. Этимология и история русского языка - [www.etymolog.ruslang.ru](http://www.etymolog.ruslang.ru) .
5. Электронная версия газеты «Русский язык» - [www.rus.1september.ru](http://www.rus.1september.ru) . Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».
6. Учительский портал - [www.uchportal.ru](http://www.uchportal.ru) (. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе).
7. Образовательный портал «Учеба» [www.Ucheba.com](http://www.Ucheba.com) : «Уроки» ([www.uroki.ru](http://www.uroki.ru)) [www.metodiki.ru](http://www.metodiki.ru) (Методики).
8. Словари. ру - [www.slovari.ru/dictsearch](http://www.slovari.ru/dictsearch) .
9. Учебник грамоты - [www.gramota.ru/class/coach/tbgramota](http://www.gramota.ru/class/coach/tbgramota) .
10. Экзамены. Нормативные документы. - [www.grammar.ru/EXM](http://www.grammar.ru/EXM) .

#### **Нормативные документы**

1. СанПиН 42-128-4690-88. Санитарные правила содержания территорий населенных мест (утв. Главным государственным санитарным врачом СССР 05.08.1988 N 4690-88)
2. Гражданский кодекс Российской Федерации (часть первая) от 30.11.1994 N 51-ФЗ
3. Положение по ведению бухгалтерского учета и бухгалтерской отчетности в Российской Федерации, утверждено Приказом Минфина России от 29.07.1998 N 34н.

## 6 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Контроль и оценка результатов освоения предмета осуществляется преподавателем в процессе проведения практических и лабораторных занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

| Результаты обучения   | Критерии оценки   | Методы оценки  |
|---|---|--|
| <b>личностные</b><br>Воспитание уважения к русскому языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов; осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности | осознание русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания; использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг) при создании текстов<br><br>приобщение к ценностям национальной и мировой культуры | - Беседа с обучающимися;<br><br>- Чтение обучающимся критических статей ученых-филологов о языке и их анализ.<br><br>- Выполнение упражнений, требующих нахождения и устранения различного рода недочетов. |
| Формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире  | рассматривать язык в качестве многофункциональной развивающейся системы   | Беседы с обучающимися  |
| Способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных   | соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;   | - защита обучающимися подготовленных докладов и презентаций  |



|  |   |   |
|--|---|---|
| <p>коммуникативных задач; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования</p>   | <p>соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;</p>   |   |
| <p>Готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности</p> | <p>создавать отзывы и рецензии на предложенный текст или произведение искусства;</p> <p>создавать доклады и презентации на предложенную тему;</p> <p>систематизировать правила в таблицы</p> <p>извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях</p> | <p>- защита обучающимися подготовленных докладов и презентаций, рецензий;</p> <p>- подготовка обучающимися систематизирующих знания таблиц, их защита</p> <p>- работа обучающихся с различными информационными источниками;</p> <p>- устный опрос</p> |
| <p>Использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словари, энциклопедии, интернет-ресурсы и др).</p>  | <p>использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств</p>   | <p>- защита докладов, презентаций;</p> <p>- составление тестовых заданий</p>  |
| <p>Владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом</p>   | <p>использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) в зависимости от коммуникативной задачи;</p>   | <p>- выразительное чтение текстов различных стилей;</p> <p>- беседа с обучающимися</p>  |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма   |  |
| <b>метапредметные</b>  |  |  |
| Владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства   | использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации   | - Беседа с обучающимися;<br>- устный опрос   |
| Использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне   | сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения  | - защита докладов;<br>- тестирование   |
| Применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности; овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения | оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы);<br><br>выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;<br><br>соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем | - устный опрос;<br>- беседа;<br>- совместная работа при подготовке заданий   |
| Готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; использовать ее для решения когнитивных,                                       | извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях  | - Работа со словарями;<br>- Творческие работы обучающегося (статья, заметка, репортаж публицистического стиля; рецензия);<br>- Оформление деловых бумаг (резюме, заметка, статья);<br>- Работа с различными информационными источниками: учебно- |

|  |  |   |
|--|--|---|
| <p>коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка.</p>                                 |  | <p>научными текстами, справочной литературой, средствами массовой информации (в том числе представленных в электронном виде), конспектирование;</p> <p>- Фронтальный опрос.</p>   |
| <p><b>предметные</b></p>   |  |   |
| <p>Сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике</p> | <p>соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;</p> <p>совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка</p> <p>применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;</p> | <p>- Орфографический диктант: учитываются умения обучающегося производить разбор звуков речи, слова, предложения, текста, используя лингвистические знания, системно излагая их в связи с производимым разбором или по заданию преподавателя;</p> <p>- Составление и выполнение орфографических и пунктуационных упражнений самими учащимися;</p> <p>- Фонетический разбор слова;</p> <p>- Орфоэпический анализ слова;</p> <p>- Морфемный разбор слова;</p> <p>- Пунктуационный разбор предложения;</p> <p>- Синтаксический разбор предложения;</p> <p>- выполнение упражнений, требующих анализа различных речевых и лексических ошибок.</p> <p>- тестирование</p> |

|  |  |   |
|--|--|---|
| <p>Сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения</p> | <p>создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения)</p> | <p>- оценка выполнения упражнений, письменных заданий</p> |
| <p>Владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации</p>   | <p>дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте</p>  | <p>- анализ текста (письменный, устный)</p>               |
| <p>Владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров</p>   | <p>владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов</p>  | <p>- конспектирование источника;<br/>- защита работы</p>  |
| <p>Сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка</p>  | <p>анализировать языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления при оценке собственной и чужой речи</p>  | <p>- лингвистический анализ текста<br/>- тестирование</p> |
| <p>Способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к теме, проблеме текста в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях</p>   | <p>определять тему текста, его основную мысль, проблематику;<br/><br/>выявлять художественные образы текста;<br/><br/>комментировать свое отношение к проблемам, поднятым в тексте, выражать свое отношение в устных и письменных высказываниях.</p>   | <p>текстоведческий анализ</p>                             |

|  |   |  |
|--|---|--|
| <p>Сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы; владение навыками анализа текста с учётом их стилистической и жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания</p> | <p>проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;</p> <p>соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;</p> <p>соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения</p> | <p>- Лингвистический анализ текста:<br/>лингвистический анализ языковых явлений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка</p> <p>- тестирование</p> |
| <p>Владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью</p>  | <p>осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач</p>   | <p>- Устные сообщения обучающихся;</p> <p>- Устный опрос обучающихся</p>   |

Для оценки достижения запланированных результатов обучения по предмету разработаны контрольно-оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации, которые прилагаются к рабочей программе предмета.

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ЭКОНОМИКИ И СЕРВИСА

**КОНТРОЛЬНО-ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА**  
для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации  
по учебному предмету

БП.03 Родной язык

программы подготовки специалистов среднего звена

43.02.14 Гостиничное дело

Форма обучения: *очная*

Владивосток 20\_\_

Контрольно-оценочные средства для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по учебному предмету БП.03 «Родной язык» разработаны в соответствии с требованиями ФГОС СПО по специальности 43.02.14, Гостиничное дело, утвержденного приказом Минобрнауки РФ от 09.12.2016, №1552, примерной образовательной программой, рабочей программой учебного предмета.

Разработчик(и): И. Ю. Пруденко, преподаватель

Рассмотрено и одобрено на заседании цикловой методической комиссии

Протокол № 13 от « 17 » \_\_\_\_\_ 05 \_\_\_\_\_ 20 21 г.

Председатель ЦМК \_\_\_\_\_ *А.Д. Гусакова*  
подпись

## 1 Общие сведения

Контрольно-оценочные средства (далее – КОС) предназначен для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины БП.03 - РОДНОЙ ЯЗЫК.

КОС разработаны на основании:

– основной образовательной программы СПО по специальностям

38.02.07 Банковское дело

43.02.14 Гостиничное дело

38.02.01 Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)

– рабочей программы учебной дисциплины «Родной язык»

КОС включают в себя контрольные материалы для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине, которая проводится в форме экзамена (с использованием оценочного средства - тестирование)

## 2 Планируемые результаты обучения по дисциплине, обеспечивающие результаты освоения образовательной программы

| код                    | результат   |
|------------------------|---|
| <b>Личностные:</b>     |   |
| Л1                     | осознание феномена родного языка как духовной, культурной, нравственной основы личности;  |
| Л2                     | осознание себя как языковой личности; понимание зависимости успешной социализации человека, способности его адаптироваться в изменяющейся социокультурной среде;  |
| Л3                     | понимание роли родного языка для самореализации, самовыражения личности в различных областях человеческой деятельности;   |
| Л4                     | представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания;  |
| Л5                     | увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств.  |
| <b>Метапредметные:</b> |   |
| М1                     | владение всеми видами речевой деятельности в разных коммуникативных условиях;   |
| М2                     | способность пользоваться русским языком как средством получения знаний в разных областях современной науки, совершенствовать умение применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне;  |
| М3                     | овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой, проектной деятельности.   |
| М4                     | разными способами организации интеллектуальной деятельности и представления ее результатов в различных формах: приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умениями определять цели предстоящей работы (в том числе в совместной деятельности), проводить самостоятельный поиск информации, анализировать и отбирать ее; способностью предъявлять результаты деятельности (самостоятельной, групповой) в виде рефератов, проектов; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной |



|                    |  |
|--------------------|--|
|                    | форме.   |
| <b>Предметные:</b> |  |
| П1                 | представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России и мира, об основных функциях языка, о взаимосвязи языка и культуры, истории народа;  |
| П2                 | применение в практике речевого общения орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; использование в собственной речевой практике синонимических ресурсов русского языка; соблюдение на письме орфографических и пунктуационных норм;   |
| П3                 | освоение базовых понятий функциональной стилистики и культуры речи: функциональные разновидности языка, речевая деятельность и ее основные виды, речевая ситуация и ее компоненты, основные условия эффективности речевого общения; литературный язык и его признаки, языковая норма, виды норм; нормативный, коммуникативный и этический аспекты культуры речи;                                   |
| П4                 | проведение разных видов языкового анализа слов, предложений и текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка; анализ языковых единиц с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления; проведение лингвистического анализа текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности; оценка коммуникативной и эстетической стороны речевого высказывания; |
| П5                 | соблюдение норм речевого поведения в социально-культурной, официально-деловой и учебно-научной сферах общения, в том числе в совместной учебной деятельности, при обсуждении дискуссионных проблем, на защите реферата, проектной работы.  |

### **3 Соответствие оценочных средств контролируемым результатам обучения**

#### **3.1 Средства, применяемые для оценки уровня теоретической подготовки**

| Краткое наименование раздела (модуля) / темы дисциплины                                   | Код результата обучения | Показатель овладения результатами обучения   | Наименование оценочного средства и представление его в КОС |  |
|---|-------------------------|--|--|--|
|   |                         |  | Текущий контроль   | Промежуточная аттестация                 |
| <b>Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи.</b>                                  |                         |  |  |  |
| <b>Тема 1.1. Язык и речь. Речевая ситуация.</b>   | Л1                      | Способность понимать значение языка как основы личности.   | Устный опрос, вопрос 1.                                    | Задания к дифференцированному зачету 1-4 |
|   | ПЗ                      | Способность распознавать основные виды речевой деятельности, строить свое высказывание в зависимости от речевой ситуации.  |  |  |
| <b>Тема 1.2. Разговорный стиль, его особенности.</b>                                      | Л2                      | Способность составлять высказывания разговорного стиля, адаптируя их к различной социокультурной среде.  | Устный опрос, вопрос 2.                                    | Задания к дифференцированному зачету 1-2 |
|   | МЗ                      | Способность применять нормы речевого поведения в неформальном общении  |  |  |
|   | П4                      | Способность анализировать текст с точки зрения его функционально-стилевой принадлежности и языковых средств.   |  |  |
| <b>Тема 1.3. Устная и письменная речь, основные особенности устной и письменной речи.</b> | ЛЗ                      | Способность соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения.   | Устный опрос, вопрос 3.                                    | Задания к дифференцированному зачету 1-2 |
|   | М1                      | Способность создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности и определенных жанров в различных коокоммуникативных условиях. |  |  |
|   | П5                      | Способность соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма   |  |  |
| <b>Раздел 2. Лексика. Фразеология.</b>  |                         |  |  |  |
| <b>Тема 2.1. Русский язык и культура русского народа.</b>                                 | Л1                      | Способность характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа – носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке;  | Устный опрос, вопрос 4, 5.                                 |  |
|   | П1                      | Способность приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны   |  |  |

|   |    |   |  |  |
|---|----|---|--|--|
| <b>Тема 2.2<br/>Фразеология</b>   | Л5 | Способность опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в художественной речи и оценивать их.  | Устный опрос,<br>вопрос 6, 7   | Задания к дифференцированному зачету<br>5, 6   |
|   | П2 | Способность использовать в собственной речи фразеологические обороты для замены синонимичных фраз с целью обогащения разговорной речи.                                      |  |  |
|   | П5 | Способность соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах общения.  |  |  |
| <b>Тема 2.3.<br/>Лексика,<br/>заимствованная<br/>русским<br/>языком из<br/>других<br/>языков.</b>           | Л5 | Способность пополнять лексикон за счет использования слов иноязычного происхождения, распознавать речевые ситуации, когда использование заимствованных слов будет излишним. | Устный опрос,<br>вопрос 8.   | Задания к дифференцированному зачету<br>3, 4   |
|   | М2 | Способность анализировать языковые явления в других сферах деятельности.  |  |  |
|   | П5 | Способность соблюдать нормы и правила этикета в Интернет-дискуссии и Интернет-полемике  |  |  |
| <b>Раздел 3. Фонетика. Графика.</b>   |    |   |  |  |
| <b>Тема 3.1.<br/>Русская<br/>письмен-<br/>ность.</b>  | Л1 | Способность приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны.   | Защита<br>сообщений.<br>Устный опрос,<br>вопросы 9, 10.              |  |
|   | П1 | Способность понимать взаимосвязь языка и культуры.  |  |  |
|   | П5 | Способность соблюдать нормы речевого поведения при защите подготовленных сообщений  |  |  |
| <b>Раздел 4. Морфемика. Словообразование.</b>   |    |   |  |  |
| <b>Тема 4.1.<br/>Словообра-<br/>зовательные<br/>нормы<br/>русского<br/>языка.</b>                           | Л4 | Способность анализировать свою речь и речь окружающих с точки зрения соблюдения словообразовательных норм.  | Устный опрос,<br>вопрос 11, 12.                                      | Задания к дифференцированному зачету<br>8      |
|   | М4 | Способность отбирать и систематизировать материал на определенную тему.   |  |  |
| <b>Раздел 5. Морфология. Морфологические нормы русского языка.</b>  |    |   |  |  |
| <b>Тема 5.1.<br/>Морфологи-<br/>ческие<br/>нормы<br/>употребле-<br/>ния имен<br/>существи-<br/>тельных.</b> | Л3 | Способность осознавать роль родного языка для успешного самовыражения в профессиональной деятельности.  | Устный опрос,<br>вопросы 13, 14.<br>Самостоятельная<br>работа 5.2.1. | Задания к дифференцированному зачету<br>10, 11 |
|   | М1 | Способность соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма  |  |  |
|   | П2 | Способность применять нормы литературного языка в речевой практике.   |  |  |

|   |    |  |   |   |
|---|----|--|---|---|
| <b>Тема 5.2.<br/>Морфологи-<br/>ческие<br/>нормы<br/>употребле-<br/>ния имен<br/>прилагатель-<br/>ных и<br/>числитель-<br/>ных.</b> | Л4 | Способность к речевому самосовершенствованию, к анализу нормативности речевого высказывания.                   | Устный опрос, вопросы 15-18.<br>Тестирование 1.               | Задания к дифференцированному зачету 11, 14 |
|   | М1 | Способность соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма   |   |   |
|   | П2 | Способность применять нормы литературного языка в речевой практике.  |   |   |
| <b>Тема 5.3.<br/>Особенности<br/>употребле-<br/>ния<br/>глаголов,<br/>причастий и<br/>деепричас-<br/>тий.</b>                       | Л4 | Способность к речевому самосовершенствованию, к анализу нормативности речевого высказывания.                   | Устный опрос, вопросы 19-21.<br>Самостоятельная работа 5.2.2. | Задание к дифференцированному зачету 17     |
|   | М1 | Способность соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма   |   |   |
|   | П2 | Способность применять нормы литературного языка в речевой практике.  |   |   |
| <b>Тема 5.4.<br/>Употребле-<br/>ние частиц<br/>НЕ и НИ,<br/>дефисное<br/>написание<br/>слов.</b>                                    | Л4 | Способность к речевому самосовершенствованию, к анализу нормативности речевого высказывания.                   | Устный опрос, вопросы 22-26.<br>Самостоятельная работа 5.2.3. | Задание к дифференцированному зачету 14.    |
|   | М1 | Способность соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма.  |   |   |
|   | П2 | Способность применять нормы литературного языка в речевой практике.  |   |   |
| <b>Тема 5.5.<br/>Сложные<br/>случаи<br/>употребле-<br/>ния<br/>предлогов.</b>   | Л4 | Способность к речевому самосовершенствованию, к анализу нормативности речевого высказывания.                   | Устный опрос, вопрос 27.<br>Самостоятельная работа 5.2.4.     | Задание к дифференцированному зачету 15.    |
|   | М1 | Способность соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма.  |   |   |
|   | П2 | Способность применять нормы литературного языка в речевой практике.  |   |   |
| <b>Раздел 6. Синтаксис и пунктуация.</b>  |    |  |   |   |
| <b>Тема 6.1.<br/>Нормы<br/>согласова-<br/>ния<br/>подлежащего<br/>и сказуемого.</b>   | Л5 | Способность применять различные языковые средства в зависимости от речевой ситуации.                           | Устный опрос, вопрос 28.<br>Самостоятельная работа 5.2.5.     | Задание к дифференцированному зачету 16.    |
|   | М2 | Способность применять навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне.                                 |   |   |
|   | П4 | Способность анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, уместности и точности их употребления. |   |   |
| <b>Тема 6.2.<br/>Нормы<br/>употребле-</b>   | Л5 | Способность применять различные языковые средства в зависимости от речевой ситуации.                           | Устный опрос, вопрос 29.                                      | Задание к дифференцированному зачету        |

|  |    |  |   |   |
|--|----|--|---|---|
| <b>ния<br/>однородных<br/>членов<br/>предложения</b>   | M2 | Способность применять навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне.                                 | Самостоятельная работа 5.2.6.                                 | 17.   |
|  | П4 | Способность анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, уместности и точности их употребления. |   |   |
| <b>Тема 6.3.<br/>Нормы<br/>употребле-<br/>ния<br/>обособлен-<br/>ных<br/>определений<br/>и<br/>приложений.</b> | Л5 | Способность применять различные языковые средства в зависимости от речевой ситуации.                           | Устный опрос, вопросы 30-31.<br>Самостоятельная работа 5.2.7. | Задание к дифференцированному зачету 17.                      |
|  | M1 | Способность соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма.  |   |   |
|  | П4 | Способность анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, уместности и точности их употребления. |   |   |
| <b>Тема 6.4.<br/>Ошибки в<br/>построении<br/>сл<br/>сложных<br/>предложений<br/>.</b>                          | Л5 | Способность применять различные языковые средства в зависимости от речевой ситуации.                           | Устный опрос, вопросы 32.<br>Самостоятельная работа № 7.      | Задание к дифференцированному зачету<br><br>13, 15-17<br>17.1 |
|  | M1 | Способность соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма.  |   |   |
|  | П4 | Способность анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, уместности и точности их употребления. |   |   |
|  |    |  | Самостоятельная работа № 7.                                   |   |

### 3.2 Средства, применяемые для оценки уровня практической подготовки

| Краткое наименование раздела (модуля) / темы дисциплины  | Код результата обучения | Показатель овладения результатами обучения  | Наименование оценочного средства и представление его в КОС |  |
|--|-------------------------|---|--|--|
|  |                         |   | Текущий контроль   | Промежуточная аттестация                 |
| <b>Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи.</b> |                         |   |  |  |
| <b>Практическое занятие № 1.</b>                         | Л5                      | Способность пополнять лексикон новыми языковыми и речевыми средствами.  | Устный опрос, вопрос 1.                                    | Задания к дифференцированному зачету 1-4 |
|  | М3                      | Способность соблюдать нормы речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения.   |  |  |
|  | П3                      | Способность распознавать основные виды речевой деятельности, строить свое высказывание в зависимости от речевой ситуации.   |  |  |
| <b>Практическое занятие № 2.</b>                         | Л4                      | Способность анализировать речевое высказывание.   | Устный опрос, вопрос 2.                                    | Задания к дифференцированному зачету 1-2 |
|  | М3                      | Способность применять нормы речевого поведения в неформальном общении   |  |  |
|  | П4                      | Способность анализировать текст с точки зрения его функционально-стилевой принадлежности и языковых средств.  |  |  |
| <b>Практическое занятие № 3.</b>                         | Л3                      | Способность соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения.  | Устный опрос, вопрос 3.                                    | Задания к дифференцированному зачету 1-2 |
|  | М1                      | Способность создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности и определенных жанров в различных коммуникативных условиях. |  |  |
|  | П5                      | Способность соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма  |  |  |
| <b>Раздел 2. Лексика. Фразеология.</b>                   |                         |   |  |  |
| <b>Практическое занятие № 4.</b>                         | Л1                      | Способность характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа – носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке;   | Устный опрос, вопрос 4, 5.                                 |  |
|  | Л5                      | Способность расширять потенциальный словарный запас.  |  |  |

|  |    |   |   |   |
|--|----|---|---|---|
|  | П1 | Способность приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны  |   |   |
| <b>Практическое занятие № 5.</b>                                   | Л5 | Способность опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в художественной речи и оценивать их.  | Устный опрос, вопрос 6, 7                                   | Задания к дифференцированному зачету 5, 6   |
|  | П2 | Способность использовать в собственной речи фразеологические обороты для замены синонимичных фраз с целью обогащения разговорной речи.                                      |   |   |
|  | П5 | Способность соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах общения.  |   |   |
| <b>Практическое занятие № 6.</b>                                   | Л5 | Способность пополнять лексикон за счет использования слов иноязычного происхождения, распознавать речевые ситуации, когда использование заимствованных слов будет излишним. | Устный опрос, вопрос 8.                                     | Задания к дифференцированному зачету 3, 4   |
|  | М2 | Способность анализировать языковые явления в других сферах деятельности.  |   |   |
|  | П5 | Способность соблюдать нормы и правила этикета в Интернет-дискуссии и Интернет-полемике  |   |   |
| <b>Раздел 3. Фонетика. Графика.</b>                                |    |   |   |   |
| <b>Практическое занятие № 7.</b>                                   | Л2 | Способность понимать зависимость успешной социализации человека в том числе от грамотной речи.  | Устный опрос, вопросы 9, 10.                                | Задания к дифференцированному зачету 7      |
|  | П1 | Способность понимать взаимосвязь языка и культуры.  |   |   |
|  | П2 | Способность применять на практике орфоэпические нормы.  |   |   |
| <b>Раздел 4. Морфемика. Словообразование.</b>                      |    |   |   |   |
| <b>Практическое занятие № 8.</b>                                   | Л4 | Способность анализировать свою речь и речь окружающих с точки зрения соблюдения словообразовательных норм.  | Устный опрос, вопрос 11, 12.                                | Задания к дифференцированному зачету 8      |
|  | М4 | Способность отбирать и систематизировать материал на определенную тему.   |   |   |
| <b>Раздел 5. Морфология. Морфологические нормы русского языка.</b> |    |   |   |   |
| <b>Практическое занятие № 9.</b>                                   | Л3 | Способность осознавать роль родного языка для успешного самовыражения в профессиональной деятельности.  | Устный опрос, вопросы 13, 14. Самостоятельная работа 5.2.1. | Задания к дифференцированному зачету 10, 11 |
|  | М1 | Способность соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма  |   |   |

|  |    |  |  |   |
|--|----|--|--|---|
|  | П2 | Способность применять нормы литературного языка в речевой практике.  |  |   |
| <b>Практическое занятие № 10.</b>        | Л4 | Способность к речевому самосовершенствованию, к анализу нормативности речевого высказывания.                   | Устный опрос, вопросы 15-18. Тестирование 1.               | Задания к дифференцированному зачету 11, 14 |
|  | М1 | Способность соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма   |  |   |
|  | П2 | Способность применять нормы литературного языка в речевой практике.  |  |   |
| <b>Практическое занятие № 11.</b>        | Л4 | Способность к речевому самосовершенствованию, к анализу нормативности речевого высказывания.                   | Устный опрос, вопросы 19-21. Самостоятельная работа 5.2.2. | Задание к дифференцированному зачету 17     |
|  | М1 | Способность соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма   |  |   |
|  | П2 | Способность применять нормы литературного языка в речевой практике.  |  |   |
| <b>Практическое занятие № 12.</b>        | Л4 | Способность к речевому самосовершенствованию, к анализу нормативности речевого высказывания.                   | Устный опрос, вопросы 22-26. Самостоятельная работа 5.2.3. | Задание к дифференцированному зачету 14.    |
|  | М1 | Способность соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма.  |  |   |
|  | П2 | Способность применять нормы литературного языка в речевой практике.  |  |   |
| <b>Практическое занятие № 13.</b>        | Л4 | Способность к речевому самосовершенствованию, к анализу нормативности речевого высказывания.                   | Устный опрос, вопрос 27. Самостоятельная работа 5.2.4.     | Задание к дифференцированному зачету 15.    |
|  | М1 | Способность соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма.  |  |   |
|  | П2 | Способность применять нормы литературного языка в речевой практике.  |  |   |
| <b>Раздел 6. Синтаксис и пунктуация.</b> |    |  |  |   |
| <b>Практическое занятие № 14.</b>        | Л5 | Способность применять различные языковые средства в зависимости от речевой ситуации.                           | Устный опрос, вопрос 28. Самостоятельная работа 5.2.5.     | Задание к дифференцированному зачету 16.    |
|  | М2 | Способность применять навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне.                                 |  |   |
|  | П4 | Способность анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, уместности и точности их употребления. |  |   |



|                                   |    |  |   |  |
|-----------------------------------|----|--|---|--|
| <b>Практическое занятие № 15.</b> | Л5 | Способность применять различные языковые средства в зависимости от речевой ситуации.                           | Устный опрос, вопрос 29.<br>Самостоятельная работа 5.2.6.     | Задание к дифференцированному зачету 17. |
|                                   | М2 | Способность применять навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне.                                 |   |  |
|                                   | П4 | Способность анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, уместности и точности их употребления. |   |  |
| <b>Практическое занятие № 16.</b> | Л5 | Способность применять различные языковые средства в зависимости от речевой ситуации.                           | Устный опрос, вопросы 30-31.<br>Самостоятельная работа 5.2.7. | Задание к дифференцированному зачету 17. |
|                                   | М1 | Способность соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма.  |   |  |
|                                   | П4 | Способность анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, уместности и точности их употребления. |   |  |
| <b>Практическое занятие № 17.</b> | Л5 | Способность применять различные языковые средства в зависимости от речевой ситуации.                           | Устный опрос, вопросы 32.<br>Самостоятельная работа 5.2.8.    | Задание к дифференцированному зачету     |
|                                   | М1 | Способность соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма.  |   |  |
|                                   | П4 | Способность анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, уместности и точности их употребления. |   |  |
|                                   |    |  | Самостоятельная работа № 7.                                   | 13, 15-17<br>17.1                        |

#### **4. Описание процедуры оценивания.**

Уровень образовательных достижений обучающихся по дисциплине оценивается по четырёх бальной шкале оценками: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно»

Текущая аттестация по дисциплине проводится с целью систематической проверки достижений обучающихся. Объектами оценивания являются: степень усвоения теоретических знаний, уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы, качество выполнения самостоятельной работы, учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине).

При проведении промежуточной аттестации оценивается достижение студентом запланированных по дисциплине результатов обучения, обеспечивающих результаты освоения образовательной программы в целом. Оценка на зачете выставляется с учетом оценок, полученных при прохождении текущей аттестации, то есть учитывается посещаемость лекционных и практических занятий по дисциплине, активность студента на этих занятиях, качество выполняемых практических работ (самостоятельные работы,

творческие работы, тестирования по темам) - средний балл - 50% оценки, итоговое тестирование - 50% оценки.

### Критерии оценивания тестового задания

| Оценка                        | <i>Отлично</i> | <i>Хорошо</i>    | <i>Удовлетворительно</i> | <i>Неудовлетворительно</i> |
|-------------------------------|----------------|------------------|--------------------------|----------------------------|
| Количество правильных ответов | 91 % и $\geq$  | от 81% до 90,9 % | не менее 60%             | менее 60%                  |

## 5. Примеры оценочных средств для проведения текущей аттестации

### 5.1 Вопросы для собеседования (устного опроса):

1. Речевая ситуация. Виды речевой деятельности.
2. Основные особенности разговорного стиля.
3. Особенности устной и письменной речи.
4. Русский национальный язык.
5. Тематика русских пословиц и поговорок.
6. Фразеологические обороты.
7. История появления некоторых фразеологизмов.
8. Заимствованная лексика.
9. Реформы алфавита.
10. Незнакомые буквы древнерусского алфавита.
11. Словообразовательные нормы русского языка.
12. Аббревиация в русском языке.
13. Род несклоняемых имен существительных.
14. Множественное число имен существительных.
15. Особенности употребления имен прилагательных.
16. Склонение количественных числительных.
17. Склонение порядковых числительных.
18. Употребление собирательных числительных.
19. Особенности употребления глаголов.
20. Особенности употребления причастий.
21. Особенности употребления деепричастий.
22. Правописание НЕ с существительными и прилагательными.
23. Правописание НЕ и НИ с местоимениями.
24. Правописание НЕ с глаголами и деепричастиями.
25. Правописание Не с причастиями.
26. Правописание НЕ и НИ с наречиями.
27. Особенности употребления производных предлогов.
28. Нормы согласования подлежащего и сказуемого.
29. Нормы употребления однородных членов предложения.
30. Нормы употребления причастных оборотов.
31. Нормы употребления деепричастных оборотов.
32. Основные трудности в построении сложных предложений.

### 5.2 Примеры заданий для самостоятельных работ.

#### 5.2.1.

Поставьте слова в скобках в нужной форме.

Купить килограмм (абрикос, ананас, апельсин, груша, яблоко);  
группа (ар-мянин, болгарин, венгр, казах, татарин, эстонец);  
сочинитель многих (басня, повесть);

семь (башня, надгробье, полынья);  
пара ( туфли, тапочки, сапоги);  
сто (грамм, гектар, ватт, акр, вольт);  
много (дело, мест);  
несколько (доля, вафля);  
несколько (зеркало, зеркальце, полотенце, блюдец);  
мно-го вкусных (кушанья, ола-дья);  
отряд (сапёр, минёр, партизан, солдат).

Исправьте ошибки, связанные с употреблением имён существительных.

- 1 Девушка навела в комнате порядок и повесила на окно красивую тюль.
- 2 Мне порекомендовали мыть голову шампунью «Яблоко».
- 3 У нашего соседа жила говорящая какаду.
- 4 Вечерами они любили прогуливаться по широкой авеню.
- 5 Сегодня я катался на красивой пони.
- 6 К городу вела асфальтированная шоссе.
- 7 Красивая бра создает дополнительное освещение в комнате.
- 8 Нам прислали книгу бандеролем.
- 9 Все оценки заносятся в сводный табель.
- 10 Правый туфель мне жмёт.
- 11 Моя протезе не подвела – сделала прекрасную карьеру.
- 12 Интервью продлилась около трёх часов.
- 13 Я не ожидала, что моё визави знает меня.
- 14 Современное Сочи поражает своей архитектурой.
- 15 Недавно в нашем цирке выступало весёлое кенгуру.

### 5.2.2.

Прочитайте, укажите ошибки. Перепишите в исправленном виде.

1. Вспоминаю выступление фронтовой концертной бригады, состоящей из артистов Мурманского драмтеатра.
2. Специалисты отметили несомненные достижения в этом прежде отстающем виде спорта.
3. Средства, отправляющиеся из центра, поступают в банки нашего города с большим опозданием.
4. Так мы и вернулись, ничего не купивши.
5. Тишину нарушали временами сорвавшиеся с высоты сосен комья снега.
6. В соревнованиях по шахматам молодой спортсмен, встречаясь с гроссмейстером, одержал блестящую победу.
7. Отдельные виды продукции фабрики, в прошлом пользующиеся большой популярностью, в настоящее время не имеют спроса.
8. Ничего другого, двигавшего бы дело вперед, никто из критиков проекта не предложил.
9. Этот талантливый литератор, пища фельетон, строил фразу с теми же милыми интонациями, с которыми разговаривал в жизни.
10. Узнав о смерти поэта, Варвара Александровна так и не смогла оправиться от удара, хотя и прожила еще 10 лет, умерев в возрасте тридцати шести лет.
11. Определив эти величины из астрономических и геодезических наблюдений, на основе формул выводится сжатие Земли.
12. Они очень внимательно читают инструкции, беря на заметку все новое, интересное.
13. Собравшись на праздник, не забудьте купить трещотки и бенгальские огни.
14. В чемпионате мира по шахматам Каспаров, встречаясь с Карповым, одержал блестящую победу.
15. Мы заняли второе место в районных соревнованиях, побеждая спортсменов из школы-интерната.
16. Вчера, обедая с писателем, он мне сказал...

17. Заглянув на урок, директору представилась интересная картина.
18. Проведение тестирования обсуждалось на педсовете, не давая никаких полезных рекомендаций.
19. Мама, уже вытеревшая всю посуду, с удивлением смотрела на меня.
20. Васька, больно ушибивший ногу, горько плачет.
21. Девочка, уже заплёвывая косу, с удивлением смотрит на брата.
22. А у меня всё давно уже убрато!
23. Когда мы подбежали к телеге, то увидели, что мешок порват и из него сыпалась мука.
24. Это оказался медведь, забрѣвший ночью в деревню.
25. Проголодавшего медведя тянуло к жилью.
26. На столе стоял букет цветущихся астр.

### 5.2.3.

Вставьте пропущенные буквы, раскройте скобки.

Не (за) что благодарить; н.. (за) что не благодарил; (не) когда болтать; (не) кого спросить; увидел (н..) кого иного, как отца; (н..) кого иного не увидел; (не) кому доложить; сообщил (н..) кому другому, как директору; (н..) кому другому нельзя доложить; (не) куда спешить; (н..) где не находил покоя; это (н..) как невозможно; (н..) какой благодарности; не (на) что купить; н.. (на) что не обращать внимания; не (от) куда ждать помощи; (не) чем заняться; здание было (н..) чем иным, как университетом; (н..) чем иным объяснить не мог; (н..) когда не опаздывал; (н..) куда не спешил; н.. (к) чему не притрагивался; н.. (от) куда не ждал вестей; н.. (по) чём не догадался бы; я здесь н.. (при) чём; это его (н..) сколько не занимало; (н..) чей щенок; (во) что (бы) то (н..) стало; н.. (в) какую не соглашался.

### 5.2.4.

Раскройте скобки.

Несмотря на (стужа)

Благодаря (знания)

(В) виду (наступление холодов)

По (истечение) получаса

Вопреки (ожидание)

Наперекор (мое желание)

По (прибытие) в город

Перед (мнение) большинства

Навстречу (ветер)

По (приезд) домой

Поступить наперекор (желание) друзей

Идти навстречу (ветер),

Действовать согласно (закон),

Вопреки (предсказание),

Благодаря (прочные знания),

Добиться успеха благодаря (серьезное отношение) к делу,

По (приезд) в город устроился в гостинице,

Тосковал по (родное село),

Грустил по (вы),

Сделать доклад по (возвращение),

Приехать на стройку по (окончание) вуза,

Вопреки (совет) друзей,

Тужить по (он),

Действовать согласно (предписание),

Скучать по (сын).

### 5.2.5.

Допишите окончания, согласуя сказуемое с подлежащим. Объясните выбор формы сказуемого.

- 1) Ко мне пришли те, кто был.. рядом последние несколько лет.
  - 2) В памяти всех, кто близко знал.. Платонова, он остался великим жизнелюбом.
  - 3) Несколько наших старшеклассников принимал.. участие в городской олимпиаде.
  - 4) Большинство команды поддержал.. решение участвовать в чемпионате.
  - 5) Ряд мероприятий, посвященных 120-летию И. А. Бунина, пройд..т в Ельце, Воронеже, Орле.
  - 6) До конца учебы оставал..сь три месяца.
  - 7) Несколько человек молчал..
  - 8) В группу студентов, направленных на полевую практику, вход..т сорок один человек
  - 9) Ряд специалистов направлен.. на заводы Урала, часть инженеров командиру..тся в Сибирь.
  - 10) Большинство спортсменов, несмотря на усталость, борол..сь(ся) за победу самоотверженно.
  - 11) Ряд предложений нашей депутатской группы поддержан.. другими фракциями.
  - 12) Никто, даже специалисты, не мог.. поставить диагноз.
- В каких предложениях допущены ошибки? Исправьте эти ошибки. \*Объясните , в чем заключалась ошибка.

1. В начале улицы появилось несколько теней.
  2. Несколько студентов уже сдало экзамены по специальности.
  3. До конца пары оставались двадцать минут.
  4. Ряд столов находились посередине большой комнаты.
  5. Те, кто не изучили самих себя, никогда не достигнут глубокого понимания людей.
  6. Множество темноватых туч неясно расползлось по небу.
  7. Десять учащихся окончило школы с похвальными грамотами по русскому языку.
  8. За коляской бежали четыре пса.
  9. На протяжении веков крестьянство боролись против помещиков.
  10. Три скамейки стояли у стены.
- Согласуйте подлежащее со сказуемым
1. Музей-квартира писателя будет открыт.. для посетителей в конце года.
  2. Письмо-запрос доставлен.. адресату.
  3. Телекомпания «REN-TV» начал.. цикл передач, посвященный годовщине Победы.
  4. Стоянка неандертальцев Костенки-1 был.. разработ.. в конце прошлого века.
  5. Река Енисей широко разлил.. (сь, ся) прошлой весной.
  6. Гора Эверест высок.. .

#### **5.2.6.**

Найдите нарушения норм, связанных с употреблением однородных членов, выделите их цветом, назовите, в чем они заключаются, запишите предложение в исправленном виде.

1. По этому роману созданы не только кинофильмы, но и поставлены замечательные спектакли.
2. Атмосферу эпохи в комедии создают как действующие лица, а также внесценические персонажи.
3. Везде: на улицах, площадях, парках и садах – ощущается близость весны.
4. Сборные панели из кирпича не уступают железобетонным ни по прочности, ни морозостойкости, ни другим показателям.
5. Режиссёр опирался и развивал в своей работе систему Станиславского.
6. Я не столько против дождя, сколько грязи.
7. Эта пьеса современна и злободневная.
8. У Марины стройная фигура и бодрое настроение.
9. Автор говорит не только о её внешней красоте, а о внутренней.
10. Я не люблю болеть и горчичники.
11. Гуляя с утра до вечера и если не заниматься, экзамена не сдашь.

12. Пушкин – национальный поэт, и мы не можем не любить и не восхищаться им.
13. А.С. Грибоедов не только был выдающимся драматургом, но и блестящим дипломатом.
14. Лишь в шестидесятые годы мы смогли прочитать и насладиться романом Булгакова «Мастер и Маргарита».
15. Родители заботятся и переживают даже за взрослых детей.
16. Сатирики разоблачают невежд, грубость, алчность, эгоизм.
17. Избиратели хорошо знают и доверяют своему кандидату в депутаты.
18. Леночка встретила и сказала Маше о поездке в лес.
19. Язык пьесы краток, но красочный.
20. Отец очень любит шахматные соревнования и ловить рыбу.
21. Я очень люблю ловить рыбу и занимаюсь этим не только летом, а также зимой.

#### **5.2.7.**

Определите, какие ошибки ( а) использование неправильных форм причастий; б) смешение возвратных и невозвратных причастий) допущены при использовании причастий в следующих предложениях:

1. Трудно найти студента, согласившегося бы писать курсовую на эту тему.
2. Ученик, написавший изложение без единой ошибки, получит высокую оценку.
3. В деле не было материалов, засвидетельствовавших бы его причастность к случившемуся.
4. В следующем туре соревнований будут участвовать спортсмены, сумеющие пробежать стометровку менее чем за десять секунд.
5. Пленники, попытающиеся убежать, будут жестоко наказаны.
6. Фрукты нового урожая, отправляющиеся с юга, поступают в промышленные центры страны.
7. Коровы, отправляющиеся на убой, громко мычали.
8. Колыхающее пламя отражается в воде.
9. В центре повести представитель нарождающегося класса буржуазии.
10. Задание, выполняющееся нами, не вызывает затруднений.
11. Лучшие рабочие, трудящиеся на строительстве моста, были отмечены ценными подарками.
12. В поход мы взяли только небьющую посуду.
13. Шум, издающий водопадом, слышен издалека.
14. Специалисты отметили несомненные достижения в этом прежде отстающем виде спорта.

Прочитайте, укажите ошибки в построении предложений с деепричастиями. Исправьте их.

1. Дойдя до реки, усталость овладела нами.
  2. Тщательно прицелившись, фазан был убит охотником.
  3. Подъезжая к станции, в вагоне стало шумно.
  4. Плывая в лодке, множество птиц виднелось по берегам реки.
5. Когда, читая поэму «Мёртвые души», сталкиваешься с образом Плюшкина, у тебя появляется отвращение.
6. Прочитав пьесу, передо мной встали образы персонажей.
7. Набирая скорость, в окно было видно мелькание телеграфных столбов.
8. Его охватило волнение, получив письмо от родителей.

#### **5.2.8**

Найдите ошибки и недочёты в употреблении сложных предложений. Определите тип ошибки и исправьте предложения.

1. Врачи считают, что состояние больного настолько ухудшилось, что вполне вероятно, что в течение нескольких часов может наступить смерть.
2. Газета называет эти мероприятия горькой пилюлей для сторонников «холодной войны», которая должна быть проглочена.
3. Кто написал отчёт о педагогической практике, нужно сдать его руководителю.
4. На заводе есть 20 автоматов для обработки шурупов, которые для работы на них требуют

специальных приспособлений. 5. Мы стремимся к тому, чтобы война бы изжила себя. 6. В ряде случаев в эксплуатацию приняты здания без подъездных путей, ведущих к этим зданиям и которые позволяли бы машинам подъехать к ним. 7. Было высказано предположение, что не является ли это свидетельством слабости позиции администрации. 8. На заседании обсуждались вопросы дальнейшего расширения производства и нет ли возможности снизить себестоимость продукции. 9. М.Ю. Лермонтов пишет в своём стихотворении, что «и ненавидим мы, и любим мы случайно». 10. Подул сильный ветер, но тем не менее, однако, дождь не прекратился. 11. В своей отповеди Онегин говорит Татьяне, что «я вас люблю любовью брата». 12. Каждый раз задаёшь себе вопрос, что может ли быть две правды. 13. Соня долго размышляла, что будет ли преступлением погубить свою душу, чтобы спасти бы жизнь детей. 14. Островский показал силу любви Ларисы и что с ней стало из-за золота. 15. Искали его три дня, но всё напрасно, но потом нашли в степи без чувства. 16. Деревья сажают вдоль дорог, и снег не засыпает рельсы, и поезд идёт спокойно. 17. Как только Троекуров велел позвать Шабашкина, и через минуту заседатель стоял перед баринном. 18. Когда приходишь на бульвар, и смотришь, как тихо кружатся листья, и на душе становится радостно и тепло. 19. Он подал прошение генералу, чтобы дать ему роту солдат для освобождения Белогорской крепости. 20. Когда я заглянул в колодец, то он был очень глубокий. 21. Ребята глядели в окно и увидели фашистов, которое было заклеено крест-накрест. 22. Собака гуляла с тётёй Варей, на которую был надет намордник.

### **5.3 Примеры тестирования.**

**1. В какой надежной форме имеется ошибка в склонении числительного триста пятьдесят?**

- А) Р. п. трехсот пятидесяти
- Б) Т. п. триста пятьюдесятью
- В) Д. п. тремстам пятидесяти
- Г) П. п. о трехстах пятидесяти

**2. В какой надежной форме имеется ошибка в склонении числительного семьсот шестьдесят девять?**

- А) Р. п. семисот шестидесяти девяти
- Б) Д. п. семиста шестидесяти девяти
- В) Т. п. семьюстами шестьюдесятью девятью
- Г) П. п. (о) семистах шестидесяти девяти

**3. В каком сочетании слов имеется ошибка?**

- А) семеро котят
- Б) нас четверо
- В) пятеро женщин
- Г) трое детей

**4. В каком варианте словосочетание построено правильно?**

- А) к полуторам годам
- Б) с двумястами рублями
- В) около четыреста студентов
- Г) перед шестнадцатым апрелем

**5. В каком сочетании слов имеется ошибка?**

- А) увеличить в 1,8 раза
- Б) двухтысячный год
- В) три пятых метров
- Г) нет трехсот рублей

**6. В каком предложении есть ошибка, связанная с неправильным употреблением числительного?**

- А) Прибыл поезд с двумястами шестьюдесятью пятью пассажирами.
- Б) Температура дошла до тридцати девяти градусов.
- В) Можно обойтись и двумя тысячами рублями.
- Г) На пятьсот сорока девяти растениях обнаружили красный клещик.

**7. В каком предложении есть ошибка, связанная с неправильным употреблением числительного?**

- А) Спутник сейчас находится в восьмисот километрах от Земли.
- Б) Утерян кошелек с семьюстами тридцатью рублями.
- В) Наше село в полутора ста километрах от города.
- Г) Эффективность процесса возросла в одну целую три десятых раза.

**8. Укажите верное написание числительного:**

- А) с восьмистами девяноста шестью;
- Б) с восемьюстами девяноста шестью;
- В) с восемьюстами девяноста шестью;
- Г) с восемьюста девяноста шестью.

**9. Укажите правильное написание числительного полтора:**

- А) полтора метрам;
- Б) полутора метрам;
- В) полоторам метрам
- Г) к пол-тора метрам

**10. Укажите предложение с грамматической ошибкой в употреблении числительного:**

- А) Оба окна светились
- Б) Отец гордился обоими сыновьями
- В) На обоих партах лежали книги
- Г) Об обоих фильмах говорили восхищенно

**11. Укажите предложение, в котором НЕ допущена грамматическая ошибка в употреблении числительных**

- А) В гонках собачьих упряжек участвовало двадцать четыре саней.
- Б) Это событие состоялось в начале тысячи восемьсот четвёртого года
- В) Забыть о полутора днях, проведенных в Риме, оказалось невозможно.
- Г) Школу обещали построить к первому сентябрю
- Д) Четверо учениц получили дополнительное задание.

**12. Укажите, в каком слове не пишется удвоенная согласная буква:**

- А) килогра(м,мм)
- Б) ми(лл,л)иметр
- В) ми(лл,л)ион
- Г) ки(лл,л)ометр
- Д) ми(лл,л)иард
- Е) то(нн,н)а

**13. Укажите варианты, где допущены ошибки в склонении числительных.**

- А) от четыреста двадцати рублей;
- Б) в полутора километрах;
- В) в двухтысячно пятом году;
- Г) с пятьюдесятью рублями;
- Д) к пятистам девяноста килограммам.

**14. Укажите предложения, в которых допущены ошибки в образовании прилагательных или наречий.**



- А) Его голос звучал более красивее .
- Б) Спектакль был великолепен.
- В) Моему сыну нужен наиболее строжайший учитель.
- Г) Платье должно выглядеть проще.
- Д) Новое здание оказалось выше остальных в округе.

**15. Укажите предложения, в которых допущены ошибки в сочетаниях числительных с существительными.**

- А) Показатели возросли на 12,3 процентов.
- Б) Для уроков труда купили двадцать четыре штуки ножниц.
- В) У обеих сестер жизнь сложилась удачно.
- Г) В конкурсе могут участвовать два и более ученика.
- Д) Она несла сумку с полтора килограммами яблок.

#### **5.4. Задания для контрольной работы.**

##### **1. Выберите верные высказывания.**

- 1) Выделяют пять основных функциональных стилей русского языка.
- 2) Разговорный стиль относится к книжным стилям.
- 3) Единственным стилем, регламентированным ГОСТами , является научный стиль.
- 4) Реквизиты – обязательная составляющая официально-делового стиля.
- 5) Для художественного стиля характерны метафоры, эпитеты, сравнения и другие виды тропов.
- 6) Статьи в энциклопедиях относятся к публицистическому стилю.

##### **2. Найдите соответствия между терминами и их определениями.**

- 1) антонимы
  - 2) паронимы
  - 3) синонимы
  - 4) омонимы
  - 5) фонетика
  - 6) лексика
  - 7) орфоэпия
  - 8) стилистика
- А) Слова, близкие по звучанию и написанию, но отличающиеся лексическим значением.
  - Б) Слова, противоположные по значению.
  - В) Раздел науки о языке, изучающий звуки речи.
  - Г) Словарный состав языка.
  - Д) Раздел науки о языке, изучающий функциональные стили и их особенности.
  - Е) Слова, разные по звучанию и написанию, но имеющие одинаковое лексическое значение.
  - Ж) Раздел науки о языке, изучающий правильное произношение слов.
  - З) Слова, одинаковые по звучанию и написанию, но с разным лексическим значением.

##### **3. Назовите жанры официально-делового стиля.**

- 1) диалог
- 2) резюме
- 3) дружеское письмо
- 4) письмо-запрос
- 5) заявление
- 6) агитационный плакат

##### **4. В одном из приведенных ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный звук. Выпишите это слово.**

жалюзИ  
вОвремя

обеспечение  
шарфы  
красивее

**5. Толкование какого заимствованного слова дано неправильно?**

- 1) Геральдика – искусство составления и толкования гербов.
- 2) Филателия – коллекционирование открыток.
- 3) Ikebana – японское искусство составления букетов, композиций из цветов.
- 4) Нумизматика – коллекционирование монет и денежных знаков.

**6. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена безударная чередующаяся гласная корня. Запишите номера ответов.**

- 1) тр..нироваться, к..мпания друзей, пр..зидент
- 2) заг..рающийся, выр..стать, изл..гать
- 3) п..ртретист, об..зять, вым..стить
- 4) зам..реть, к..рниз, прогр..ссивный
- 5) з..рница, предпол..жение, выч..тание

**7. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена одна и та же буква. Запишите номера ответов.**

- 1) пр..дгорье, пер..расчет, пр..дписание
- 2) ра..четный, бе..вольный, во..кливать
- 3) пр..менить, пр..рожденный, пр..свистывать
- 4) без..мянный, по..мка, из..сканный
- 5) раз..гrevать, пров..зглашая, от..гнуть

**8. Подбери к словам в левом столбике фразеологизмы из правого столбика.**

- |                       |                                 |
|-----------------------|---------------------------------|
| 1. Исчезнуть          | а) Сломать голову               |
| 2. Постепенно         | б) Водой не разольешь           |
| 3. Обдумать           | в) Спусти рукава                |
| 4. Неторопливо, вяло  | г) Чудеса в решете              |
| 5. Проучить, наказать | д) Как сквозь землю провалиться |
| 6. Сплетничать        | е) Пораскинуть умом             |
| 7. Необыкновенно      | ж) Как сонная муха              |
| 8. Небрежно           | з) Чесать языком                |
| 9. Стремительно       | и) Шаг за шагом                 |
| 10. Неразлучны        | к) Показать, где раки зимуют    |

**9. Найдите устаревшие слова.**

- 1) торговец;
- 2) коммерсант;
- 3) купец;
- 4) торгаш;
- 5) алтынник.

**10. Укажите лишнее слово в ряду синонимов.**

- а) жаловаться
- б) жалеть
- в) сетовать
- г) роптать

**11. Установите соответствие между архаизмом и его современным синонимом.**

- |           |          |
|-----------|----------|
| а) Ланиты | д) Перси |
| б) Чело   | е) Чрево |
| в) Выя    |          |
| г) Живот  | 1) щеки  |

2) грудь

3) лоб

4) шея

5) живот

6) жизнь

**12. Установите соответствие между словами и их антонимами.**

а) Грошовой

б) Лаконичный

в) Полигамия

г) Гармония

д) Плотный

1) водянистый

2) диссонанс

3) единобрачие

4) ценный

5) многословный

**13. В каком ряду слова не являются антонимами?**

- а) Сытый – голодный
- б) Альянс – союз
- в) Типичный – уникальный
- г) Хитрый – простодушный

**14. В одном из приведенных ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный звук. Выпишите это слово.**

вероисповедАние

жалюзИ

откУпорить

молящий

включАт

**15. В одном из приведенных ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный звук. Выпишите это слово.**

дОверху

зАвидно

запертА

навралА

тОрты

**16. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.**

Сама природа поставила ее [березу] здесь для украшения БЕДНОГО в убранстве поля. Этот дом ПРЕДСТАВЛЯЕТ собой историческую ценность.

В углу комнаты — БЫВШИЙ камин и бронзовые часы на нём.

Русский язык — это громаднейшее богатство, которое ПРЕДСТАВЛЯЕТ нам необычайные возможности.

И в один майский день, когда небо зеленело от холода, пришло ВЕЛИКОЕ известие, что мы победили и война окончена.

**17. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово. Исправьте лексическую ошибку, подобрав к выделенному слову пароним. Запишите подобранное слово.**

Ступени были вогнуты посередке, как в храме, истёртые почти ВЕКОВОЙ бегомней мальчиков.

Вихрев в ПРАКТИЧЕСКОЙ жизни отличался редкостным простодушием.

АДРЕСАНТКА сообщила, что раньше никогда не писала в газету, но теперь поняла, отчего человек берется за перо: писать — значит общаться.

Марина Васильевна очень взволновалась, но всё-таки прислушалась к мудрой и ПРАКТИЧЕСКОЙ своей приятельнице.

В северных графствах против короны восстал могущественный АРИСТОКРАТИЧЕСКИЙ клан Перси — их также прозывали «королями Севера».

**18. Глагол *надеть* сочетается со словами:**

- 1) сапоги;
- 2) ребенка;
- 3) на ребенка;
- 4) куклу;
- 5) костюм.

**19. Установите соответствие между словами и их значениями.**

А. Дегradировать;

Б. Доминировать;

В. Лимитировать;

Г. Фальсифицировать;

Д. Анонсировать.

- 1) преобладать, быть основным;
- 2) постепенно ухудшаясь, прийти к вырождению;
- 3) сделать предварительное объявление (о спектакле, концерте, каком-нибудь зрелище);
- 4) установить предельную норму чего-либо, ограничить.
- 5) подделывать, исказить с целью выдать за подлинное, настоящее.

**20. Укажите слова, в которых допущена ошибка**

- 1) компроментировать
- 2) конфорка
- 3) агенство
- 4) учереждение
- 5) скрупулезный
- 6) чрезвычайно

| Оценка                        | <i>Отлично</i> | <i>Хорошо</i>    | <i>Удовлетворительно</i> | <i>Неудовлетворительно</i> |
|-------------------------------|----------------|------------------|--------------------------|----------------------------|
| Количество правильных ответов | 91 % и ≥       | от 81% до 90,9 % | не менее 60%             | менее 60%                  |

**6. Примеры оценочных средств для проведения промежуточной аттестации в форме дифференцированного зачета.**

**ВАРИАНТ 1.**

**1. Выберите ВЕРНЫЕ высказывания.**

- 1) Выделяют пять основных функциональных стилей русского языка.
- 2) Разговорный стиль относится к книжным стилям.
- 3) Единственным стилем, регламентированным ГОСТами, является научный стиль.
- 4) Реквизиты – обязательная составляющая официально-делового стиля.
- 5) Для художественного стиля характерны метафоры, эпитеты, сравнения и другие виды тропов.
- 6) Статьи в энциклопедиях относятся к публицистическому стилю.

**2. Среди перечисленных жанров, относящихся к различным стилям речи, выберите те, которые относятся к научному стилю.**

- 1) путевые заметки
- 2) реферат
- 3) доверенность
- 4) репортаж
- 5) аннотация

**3. Толкование какого заимствованного слова дано неправильно?**

- 1) Геральдика – дисциплина, изучающая особенности составления и толкования гербов.
- 2) Филателия – коллекционирование насекомых.
- 3) Ikebana – японское искусство составления букетов, композиций из цветов.
- 4) Нумизматика – коллекционирование монет и денежных знаков.

**4. Укажите предложение, в котором НЕВЕРНО употреблено выделенное слово.**

- 1) Во время похода нам пришлось немало ПЕРЕТЕРПЕТЬ, но домой мы возвращались довольные и совершенно счастливые.
- 2) Во время переговоров участниками встречи обсуждены вопросы ГУМАННОЙ помощи.
- 3) ГУМАННОСТЬ по отношению к животным нужно проявлять не на словах, а делом.
- 4) Слезливый ГУМАНИЗМ знаком каждому, а нам нужен реальный, помогающий и поддерживающий.
- 5) С трибуны звучали слова ПРИЗНАТЕЛЬНОСТИ в адрес учителей и родителей.

**5. Что означает фразеологизм "Ахиллесова пята"?**

- 1) один из талантов человека
- 2) чувствительное сердце
- 3) уязвимое место
- 4) больной орган

**6. Определите, в каком варианте значение фразеологизма указано неверно.**

- 1) считать ворон — бездельничать
- 2) в час по чайной ложке — медленно
- 3) тертый калач — опытный (о человеке)
- 4) седьмая вода на киселе — близкие родственники

**7. Укажите это слова, в которых допущены ошибки в постановке ударения: НЕВЕРНО выделены буквы, обозначающие ударный звук.**

- 1) углубИть
- 2) диспАнсер
- 3) тОрты
- 4) мЕстностей
- 5) сверлИшь
- 6) нАчата

**8. Укажите слова, в которых допущены ошибки в образовании формы слова.**

- 1) СВЕЖАЙШИЙ творог
- 2) МАХАЕТ вслед платком
- 3) северо-восточные ВЕТРЫ
- 4) ПОШЛИТЕ гулять вместе
- 5) острых САБЕЛЬ
- 6) с ВОСЬМЬЮСТАМИ гостями

**9. В каком варианте род существительных указан неправильно?**

- 1) шимпанзе (м. р.)
- 2) ООН (м. р.)
- 3) кафе (ср. р.)
- 4) атташе (м. р.)

**10. Какое слово в форме именительного падежа множественного числа имеет окончание -Ы (-И)?**

- 1) договор...
- 2) вексель...
- 3) паспорт...
- 4) профессор...

**11. В каком предложении есть ошибка, связанная с неправильным употреблением числительного?**

- 1) Прибыл поезд с двумястами шестьюдесятью пятью пассажирами.
- 2) Температура дошла до тридцати девяти градусов.
- 3) Можно обойтись и двумя тысячами рублями.
- 4) На пятьсот сорока девяти растениях был обнаружен красный клещик.

**12. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена безударная чередующаяся гласная корня.**

- 1) зам..реть, зан..маться, заг..релый
- 2) кинем..тограф, интелл..ктуал, м..лчаливый
- 3) акв..марин, иде..лизм, р..стовщик
- 4) нач..нание, р..внина, предпол..гать
- 5) б..рюзовый, непром..каемый, кол..систый

**13. Укажите предложения, в которых нужно поставить ОДНУ запятую.**

- 1) Мрачный бор угрюмо молчит или воет глухо.
- 2) Весенний гром то грозно рычал то добродушно ворчал.
- 3) У Сибири есть много особенностей как в природе так и в людских нравах.
- 4) Эти гигантские каменные сооружения свидетельствуют о зарождении монументальных форм в корейской архитектуре.
- 5) Ни скверная английская погода ни ледяная стужа спальни ни остывший чай не могли изменить настроение гостя.

**14. Укажите предложения, в которых допущены ошибки в образовании прилагательных или наречий.**

- 1) Его голос звучал более красивее .
- 2) Спектакль был великолепен.
- 3) Моему сыну нужен наиболее строжайший учитель.
- 4) Платье должно выглядеть проще.
- 5) Новое здание оказалось выше остальных в округе.

**15. Укажите предложения, в которых допущены ошибки в образовании предложно-падежной формы**

- 1) Все вылеты из аэропорта Владивостока производятся согласно расписанию.
- 2) Благодаря антибиотиков многие заболевания перестали быть смертельно опасными для человека.
- 3) По окончании колледжа я буду поступать в университет.
- 4) Вопреки предсказания синоптиков, сильного дождя так и не было.
- 5) Благодаря труду лингвистов мы узнали имена живших тысячелетия назад реальных людей: художников и скульпторов, императоров и жрецов.

**16. Укажите предложения, в которых допущены ошибки в согласовании подлежащего и сказуемого.**

- 1) Те, кто не изучил самих себя, никогда не достигнут глубокого понимания людей.
- 2) Никто, даже специалисты, не могли поставить диагноз.
- 3) До конца семестра оставалось четыре недели.
- 4) Около шестнадцати человек пришло на экзамен.

**17. Укажите предложения, в которых допущены нарушения синтаксических норм**

- 1) Дельфины быстро обучаются различным цирковым трюкам, с увлечением играют в мяч, гоня его по поверхности бассейна.
- 2) Творчество – одна из наиболее устойчивых наших способностей, продолжающее существовать в самых неблагоприятных условиях.
- 3) Покинув палубу теплохода, на берегу тоже почему-то никого не оказалось.
- 4) Любой заповедник, являясь государственным учреждением, финансируется из федерального бюджета.
- 5) По телевидению не только показывали передачи о животных, но и развлекательные программы.

**18. В каком ряду слова не являются антонимами?**

- 1) Сытый – голодный
- 2) Альянс – союз
- 3) Типичный – уникальный
- 4) Хитрый – простодушный

**ВАРИАНТ 2.**

**1. Выберите ВЕРНЫЕ высказывания.**

- 1) Выделяют три основных функциональных стилей русского языка.
- 2) Разговорный стиль не относится к книжным стилям.

- 3) Единственным стилем, регламентированным ГОСТами , является научный стиль.
- 4) Подпись и дата относятся к обязательным реквизитам официально-делового стиля.
- 5) Для художественного стиля характерны метафоры, эпитеты, сравнения и другие виды тропов.
- 6) Монографии относятся к публицистическому стилю.

**2. Среди перечисленных жанров, относящихся к различным стилям речи, выберите те, которые относятся к официально-деловому стилю.**

- 1) резюме
- 2) реферат
- 3) репортаж
- 4) доверенность
- 5) аннотация

**3. Толкование какого заимствованного слова дано неправильно?**

- 1) Буклет – издание, в виде складывающегося листочка, обычно информативного или рекламного характера.
- 2) Монография – учебное пособие в виде избранных произведений или отрывков из них.
- 3) Манускрипт – рукопись, преимущественно древняя.
- 4) Бюллетень – название некоторых периодических изданий, преимущественно публикующих материалы научного или официального характера.

**4. Укажите предложение , в котором НЕВЕРНО употреблено выделенное слово.**

- 1) Понять ОТЛИЧИЕ романа от повести несложно.
- 2) Перед ребятами выступил ПРИЗНАННЫЙ художник, картины которого известны.
- 3) Одна из ветвей государственной власти — ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ.
- 4) ПРИНИЗИТЬ значение образования и воспитания пытались уже неоднократно.
- 5) Наше производство ПРЕТЕРПЕЛО некоторое преобразование.

**5. Что означает фразеологизм "Авгиевы конюшни"?**

- 1) место для родовитых жеребцов
- 2) грязное, запущенное помещение
- 3) новый отремонтированный офис
- 4) древнее место.

**6. В каком предложении не используется фразеологизм?**

- 1) Он, как мне кажется, одаренный физик, есть в нем божья искра.
- 2) Говорит он, может, и красиво, а у него на лбу большими буквами написано: я лгун.
- 3) Наша команда участвовала в соревнованиях по футболу и сумела в гостях победить соперника.
- 4) Он слушал только себя, верил только себе и жил только для себя, поэтому с ним никому не удавалось найти общий язык.

**7. Укажите слова, в которых допущены ошибки в постановке ударения: НЕВЕРНО выделены буквы, обозначающие ударный звук.**

- 1) красИвейший
- 2) квартАл
- 3) жАлюзи
- 4) зАняло
- 5) средствА
- 6) договОр

**8. Укажите слова, в которых допущены ошибки в образовании формы слова.**

- 1) по ОБОИМ сторонам
- 2) пара САПОГ
- 3) ПОПРОБОВАЕМ пирог
- 4) много ЗЕМЕЛЬ



- 5) ДИРЕКТОРА школ
- 6) за ПОСЛЕДНИЕ полстолетия

**9. В каком варианте род существительных указан неправильно?**

- 1) Сочи (м. р.)
- 2) алиби (ср. р.)
- 3) кимоно (ж. р.)
- 4) вуаль (ж. р.)

**10. Какое слово в форме именительного падежа множественного числа имеет окончание -А (-Я)?**

- 1) инженер...
- 2) приговор...
- 3) торт...
- 4) директор...

**11. В каких предложениях есть ошибка, связанная с неправильным употреблением числительного?**

- 1) Изумительный по красоте собор с тремя тысячами шестьюстами восьмьюдесятью пятью фресками, построенный в XVIв., является одной из самых ярких достопримечательностей Рима.
- 2) До полутора недели больше потребовалось времени для выполнения задания.
- 3) Этим ученым написано более трёхста статей.
- 4) Поезд шел с пятьюстами тридцатью четырьмя пассажирами.
- 5) В двухтысячно двадцатом году в нашем колледже откроется новая специальность.

**12. Укажите варианты ответов, в которых во всех словах одного ряда пропущена безударная чередующаяся гласная корня.**

- 1) тр..нироваться, к..мпания друзей, пр..зидент
- 2) заг..рающийся, выр..стать, изл..гать
- 3) п..ртретист, об..зать, вым..стить
- 4) зам..реть, к..рниз, прогр..ссивный
- 5) з..рница, предпол..жение, выч..тание

**13. Расставьте знаки препинания. Укажите номера предложений, в которых нужно поставить ОДНУ запятую.**

- 1) С самолёта открывался вид на побитый стрельбами да взрывами каменисто-песчаный участок степи.
- 2) Серьёзность своего положения он вывел не столько из слов сколько из преувеличенно бодрых лиц врачей.
- 3) И через морозный и терпкий запах они оба слышали милый и пьянящий дух родного дома.
- 4) Молодые люди замолчали и стали слушать и смотреть.
- 5) Деревья шумели то убаюкивающее и певуче то порывисто и тревожно.

**14. Укажите вариант с написанием слова через дефис:**

- 1) не было (ни)у(кого),
- 2) рассказать кое(про)кого,
- 3) были(же) случаи,
- 4) (кое)какой товар,
- 5) пришел (ни)с(чем).

**15. Укажите предложения, в которых допущены ошибки в образовании предложно-падежной формы**

- 1) Все вылеты из аэропорта Владивостока производятся согласно расписания.

- 2) Благодаря антибиотикам многие заболевания перестали быть смертельно опасными для человека.
- 3) По окончании колледжа я буду поступать в университет.
- 4) Вопреки предсказания синоптиков, сильного дождя так и не было.
- 5) Благодаря труду лингвистов мы узнали имена живших тысячелетия назад реальных людей: художников и скульпторов, императоров и жрецов.

**16. Укажите предложения, в которых допущены ошибки в согласовании подлежащего и сказуемого.**

- 1) Те, кто не изучил самих себя, никогда не достигнет глубокого понимания людей.
- 2) Никто, даже специалисты, не мог поставить диагноз.
- 3) До конца семестра оставались четыре недели.
- 4) Около шестнадцати человек пришло на экзамен.

**17. Укажите предложения, в которых допущены нарушения синтаксических норм**

- 1) Еще с утра стоял туман, потом светит солнце, розово пламенели снега, лёд весело сверкал пронзительной синевой, вода голубела.
- 2 Выбрав пьесу, режиссером были распределены роли.
- 3) Все очень ждут рыбаков и переживают за них.
- 4) Любой заповедник, являясь государственным учреждением, финансируется из федерального бюджета.
- 5) По зоопарке не только представлены пресмыкающиеся, но и большая группа млекопитающих.

**18. Укажите, какое из слов является синонимом к слову *Благоразумный***

- 1) добродетельный
- 2) высоконравственный
- 3) благородный
- 4) здравомыслящий

*Ответы:*

| № вопроса | ВАРИАНТ 1 | ВАРИАНТ 2 |
|-----------|-----------|-----------|
| 1         | 145       | 256       |
| 2         | 25        | 14        |
| 3         | 2         | 2         |
| 4         | 2         | 3         |
| 5         | 3         | 2         |
| 6         | 4         | 3         |
| 7         | 26        | 35        |
| 8         | 24        | 13        |
| 9         | 2         | 3         |
| 10        | 1         | 4         |
| 11        | 4         | 35        |
| 12        | 14        | 25        |
| 13        | 23        | 25        |
| 14        | 13        | 46        |

|    |     |    |
|----|-----|----|
| 15 | 24  | 14 |
| 16 | 24  | 13 |
| 17 | 235 | 15 |
| 18 | 2   | 4  |

| Оценка                        | <i>Отлично</i> | <i>Хорошо</i>    | <i>Удовлетворительно</i> | <i>Неудовлетворительно</i> |
|-------------------------------|----------------|------------------|--------------------------|----------------------------|
| Количество правильных ответов | 91 % и $\geq$  | от 81% до 90,9 % | не менее 60%             | менее 60%                  |