



МИНОБРНАУКИ РОССИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Владивостокский государственный университет экономики и сервиса»

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ  
(преддипломной)**

для специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Базовая подготовка

очная форма обучения

Владивосток 2021

Рабочая программа производственной практики (преддипломной) разработана с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования программы подготовки специалистов среднего звена 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от «23» ноября 2020 г. № 658.

Разработана:

Бондарь С.В., преподаватель Колледжа сервиса и дизайна ВГУЭС

Субботина Е.О., преподаватель Колледжа сервиса и дизайна ВГУЭС

Назаренко В.В., преподаватель Колледжа сервиса и дизайна ВГУЭС

Рассмотрена на заседании ЦМК Специальности «Дизайн»

Протокол № 9 от «14» мая 2021 г.

Председатель ЦМК \_\_\_\_\_ Бондарь С.В.

Согласована:

Главный архитектор ООО «Архводпроект-ДВ» \_\_\_\_\_ Н.А.Фоменко

## Содержание

- 1 Основные положения программы производственной практики (преддипломной)
  - 2 Результаты практики
  - 3 Структура и содержание практики
  - 4 Условия организации и проведения практики
  - 5 Контроль и оценка результатов практики
- Приложение А Образец оформления направления на практику
- Приложение Б Образец примерного оформления индивидуального задания на практику
- Приложение В Образец примерного оформления дневника практики
- Приложение Г Образец оформления аттестационного листа
- Приложение Д Образец оформления характеристики деятельности студента
- Приложение Е Рекомендации оформления отчета практики
- Приложение Ж Образец оформления титульного листа отчета практики

# **1 Основные положения программы производственной практики (преддипломной)**

## **1.1 Место производственной практики (преддипломной) в структуре ООП**

Рабочая программа производственной практики (преддипломной) (далее - практика) является частью основной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена, в соответствии с ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 24.октября 2014г., № 1391) в части освоения основных видов профессиональной деятельности:

- разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов;
- техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале;
- контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу;
- организация работы коллектива исполнителей.

Также к основным видам профессиональной деятельности относится освоение рабочей профессии: Выполнение работ по профессии рабочего "Исполнитель художественно-оформительских работ".

## **1.2. Цели и задачи практики**

Программа практики направлена на углубление студентами профессионального опыта, развития общих и профессиональных компетенций, проверку его готовности к самостоятельной трудовой деятельности, а также на подготовку к выполнению выпускной квалификационной работы в организациях различных организационно-правовых форм.

Производственная практика (преддипломная) студентов является завершающим этапом и проводится после освоения ООП СПО и сдачи студентами всех видов промежуточной аттестации, предусмотренных ФГОС.

**Вид профессиональной деятельности:** Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов

**иметь практический опыт:** разработки дизайнерских проектов

**уметь:**

- проводить проектный анализ;
- разрабатывать концепцию проекта;
- выбирать графические средства в соответствии с тематикой проекта;
- выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта;
- реализовывать творческие идеи в макете;
- создавать целостную композицию на плоскости, в объёме и в пространстве, применяя известные способы построения и формообразования;
- использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;
- создавать цветовое единство в композиции по законам колористики;
- производить расчёты основных технико-экономических показателей проектирования.

**знать:**

- теоретические основы композиционного построения в графическом и в объёмно-пространственном дизайне;
- законы формообразования;
- систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику);
- преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию);
- законы создания цветовой гармонии;
- технологию изготовления изделия;
- принципы и методы эргономики.

**Вид профессиональной деятельности:** Техническое исполнение художественно-конструкторских проектов в материале.

**иметь практический опыт:** воплощения авторских проектов в материале.

**уметь:**

- выбирать материалы с учетом их формообразующих свойств;
- выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале;
- выполнять технические чертежи проекта для разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии;
- разрабатывать технологическую карту изготовления авторского проекта.

**знать:**

- ассортимент, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов;
- технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам.

**Вид профессиональной деятельности:** Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу

**иметь практический опыт:**

- проведения метрологической экспертизы;

**уметь:**

- выбирать и применять методики выполнения измерений;
- подбирать средства измерений для контроля и испытания продукции;
- определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции;
- подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерений;

**знать:**

- принципы метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла продукции;
- порядок метрологической экспертизы технической документации;
- принципы выбора средств измерения и метрологического обеспечения технологического процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам;
- порядок аттестации и проверки средств измерения и испытательного оборудования по государственным стандартам.

**Вид профессиональной деятельности:** Организация работы коллектива исполнителей

**иметь практический опыт:**

- работы с коллективом исполнителей;

**уметь:**

- принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования управленческой работы в коллективе;

- осуществлять контроль деятельности персонала;
- знать:**
- систему управления трудовыми ресурсами в организации;
- методы и формы обучения персонала;
- способы управления конфликтами и борьбы со стрессом.

### **1.3. Рекомендуемое количество часов на освоение программы**

Всего 4 недели, 144 часа

## 2 Результаты практики

Результатом производственной практики (преддипломной) является совершенствование общих компетенций (ОК):

Код	Наименование результата практики
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов его достижения, определённых руководителем.
ОК 3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность
ОК 4	Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии профессиональной деятельности.
ОК 6	Работать в команде эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.
ОК 7	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

профессиональных компетенций (ПК):

Вид профессиональной деятельности	Код	Наименование результатов практики
Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	ПК 1.1	Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов
Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	ПК 1.2	Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учётом современных тенденций в области дизайна.
Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	ПК 1.3	Производить расчёты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.
Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	ПК 1.4	Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.

Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	ПК 1.5	Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приёмов.
Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале	ПК 2.1	Применять материалы с учётом их формообразующих свойств.
Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале	ПК 2.2	Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или отдельные элементы в макете, материале.
Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале	ПК 2.3	Разрабатывать конструкцию изделия с учётом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.
Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале	ПК 2.4	Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.
Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу	ПК 3.1	Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации
Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу	ПК 3.2	Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов
Организация работы коллектива исполнителей	ПК 4.1.	Составлять конкретные задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт.
Организация работы коллектива исполнителей	ПК 4.2.	Планировать собственную деятельность.
Организация работы коллектива исполнителей	ПК 4.3.	Контролировать сроки и качество выполненных заданий.



### 3. Структура и содержание практики

#### 3.1. Тематический план

Наименование профессионального модуля	Коды формируемых компетенций	Объем времени, отведенный на практику (в часах)	Сроки проведения
Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	ПК1.1	18	4 курс
Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	ПК1.2	18	4 курс
Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	ПК1.3	12	4 курс
Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	ПК1.4	12	4 курс
Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	ПК1.5	12	4 курс
Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале	ПК 2.1	12	4 курс
Техническое исполнение художественно-конструкторских	ПК 2.2	12	4 курс

(дизайнерских) проектов в материале			
Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале	ПК 2.3	6	4 курс
Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале	ПК 2.4.	6	4 курс
Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу	ПК 3.1	6	4 курс
Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу	ПК 3.2	6	4 курс
Организация работы коллектива исполнителей	ПК 4.1	12	4 курс
Организация работы коллектива исполнителей	ПК 4.2	6	4 курс
Организация работы коллектива исполнителей	ПК 4.3	6	4 курс
<b>ИТОГО</b>		<b>144</b>	

### 3.2. Содержание п практики

Виды профессиональной деятельности	Коды компетенций	Виды работ	Количество часов
Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	ПК.1.1	Проведение предпроектного анализа и осуществление процесса дизайнерского проектирования	18
	ПК.1.2	Выполнение практических работ (задание). Проведение проектного анализа	18
	ПК.1.4	Разработка концепции проекта	12
	ПК.1.5	Разработка эскизов объектов дизайна и пространственных комплексов	12
	ПК.1.5	Выполнение эскизов с использованием различных графических средств и разработка колористического решения дизайн-проекта	12
Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале	ПК 2.1	Разработка эскиза промышленного изделия по творческому источнику	6
	ПК 2.1	Подбор материала по теме творческого источника	6
	ПК 2.2	Выполнение технического рисунка промышленного изделия	6
	ПК 2.2	Выполнение макета промышленного изделия	6
	ПК 2.3	Выполнение эталонных образцов промышленной продукции	6
	ПК 2.4	Проведение сравнительного анализа соответствия эскизного проекта и готового продукта	6
Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу	ПК 3.1	Контроль промышленной продукции и предметно-пространственных комплексов на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации	6
	ПК 3.2	Осуществление авторского надзора за реализацией пространственно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов	6
Организация работы коллектива исполнителей	ПК 4.1	Разработка технологических карт.	12
	ПК 4.2	Планирование собственной деятельности	6
	ПК 4.3	Контроль сроков и качества выполнения заданий	6
<b>ИТОГО</b>			<b>144</b>

## **4 Условия организации и проведения практики**

### **4.1. Общие положения**

Организация и проведение практики осуществляется на основании приказа по ВГУЭС, в котором определяется вид и сроки проведения практики, место прохождения практики, руководители практики из числа преподавателей Колледжа сервиса и дизайна ВГУЭС и профильной организации.

Перед началом практики проводится организационное собрание, которое имеет цель ознакомления студентов с приказом, сроками, порядком организации практики, оформлением необходимой документации, правилами техники безопасности, распорядком дня, видами и сроками отчетности.

#### Руководитель практики:

- проводит организационное собрание по практике, доводит до сведения студентов цели и задачи, форму и сроки представления отчета о прохождении практики;
- разрабатывает индивидуальные задания для студентов, выполняемые в период практики (форма индивидуального задания для студента определяется программой практики);
- осуществляет контроль за соблюдением сроков проведения практики и соответствием ее содержания требованиям, установленным ООП СПО;
- оказывает методическую помощь студентам при выполнении ими индивидуальных заданий, а также при сборе материалов к выпускной квалификационной работе в ходе практики.
- оценивает результаты прохождения практики студентами.

#### Руководитель практики от профильной организации:

- организует практику студентов в соответствии с программой практики и заключенным договором на практику;
- создает необходимые условия для выполнения программы практики, определяет рабочие места студентам, обязанности и круг выполняемых в период практики задач, не допускает использование студентов-практикантов на должностях, не предусмотренных программой практики;
- взаимодействует с руководителем практики и согласовывает индивидуальные задания, содержание и планируемые результаты практики;
- обеспечивает безопасные условия прохождения практики студентам, отвечающие санитарным правилам и требованиям охраны труда;
- проводит инструктаж студентов по ознакомлению с требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности, а также правилами внутреннего трудового распорядка.

#### Перед практикой студент обязан:

- присутствовать на организационном собрании;
- согласовать место прохождения практики с руководителем и ознакомиться с программой практики;
- получить индивидуальное задание и отчетные документы на практику;

#### Во время практики студент обязан:

- своевременно прибыть на место практики с предъявлением направления;
- соблюдать внутренний распорядок, соответствующий действующим нормам трудового законодательства;
- выполнять требования охраны труда и режима рабочего дня, действующие в данной организации (учреждении);
- подчиняться действующим в организации, учреждении правилам;
- нести ответственность за выполняемую работу и ее результаты;

- полностью выполнять виды работ, предусмотренные заданиями практики;
- ежедневно заполнять дневник практики;
- по окончании практики оформить в строгом соответствии с требованиями настоящей программы отчетные документы практики;
- сдать отчет по практике в установленные руководителем сроки.

Для прохождения практики студенту выдается:

- направление на практику (Приложение А)
- индивидуальный договор на практику, который заключается между ВГУЭС и учреждениями, организациями и предприятиями независимо от их форм собственности, в соответствии с которыми последние обязаны предоставлять места для прохождения практики студентам-практикантам.

- индивидуальное задание (Приложение Б)

К участию практики допускаются студенты:

- успешно завершившие обучение по основной образовательной программе СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), реализуемой в соответствии с требованиями ФГОС СПО.

С момента зачисления практикантов на рабочие места на время прохождения практики на них распространяются правила охраны труда и внутреннего распорядка, действующие на предприятии, в учреждении или организации!

Продолжительность рабочего дня студентов при прохождении практики составляет 36 часов в неделю независимо от возраста.

Студент может самостоятельно выбирать место прохождения практики, согласовав его с руководителем от Колледжа сервиса и дизайна ВГУЭС, если программа практики будет реализована в данной организации (предприятии) в полном объеме.

Студенты, совмещающие обучение с трудовой деятельностью, имеют право проходить практику в организации (предприятии) по месту работы в случаях, если осуществляемая ими профессиональная деятельность соответствует целям практики.

Практика завершается дифференцированным зачетом, к которому допускаются студенты, выполнившие требования программы практики и предоставившие полный пакет отчетных документов.

Дифференцированный зачет включает в себя защиту отчета по практике. Защита отчёта - в последний день практики. Результаты защиты отчетов по практике проставляются в зачетной ведомости и в зачетной книжке студента.

Обучающиеся, не прошедшие практику или получившие отрицательную оценку, не допускаются к прохождению государственной итоговой аттестации.

#### **4.2. Требования к материально-техническому обеспечению**

Базами практик являются действующие проектные организации и учреждения любых форм собственности: проектные институты, авторские дизайн-мастерские, дизайн-студии, бюро, издательства, рекламные агентства, творческие архитектурные, художественные и дизайнерские мастерские, музеи, художественные салоны, художественные галереи, торговые специализированные центры, а также крупные многоаспектные предприятия, имеющие дизайнерские службы. Производственная практика (преддипломная) проводится в организациях на основе договоров, заключаемых между образовательной организацией и организациями.

#### 4.3. Перечень учебных изданий, Интернет ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

Басовский, Л. Е. Управление качеством : учебник / Л.Е. Басовский, В.Б. Протасьев. — 3-е изд., перераб. и доп. — М.: ИНФРА-М, 2020. — 231 с. — Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniium.com/catalog/product/1043110> (дата обращения: 25.03.2020)

Вязникова, Е.А. Дизайн-проектирование: средовой объект дизайна / Е.А. Вязникова, В.С. Крохалев, В.А. Курочкин ; (УрГАХУ). – Екатеринбург : Архитектон, 2017. – 55 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482031> (дата обращения: 24.03.2020). – Текст : электронный.

Герасимова, Е. Б. Управление качеством : учеб. пособие / Е.Б. Герасимова, Б.И. Герасимов, А.Ю. Сизикин ; под ред. Б.И. Герасимова. — 4-е изд., испр. и доп. — М. : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2019. — 217 с. URL: <https://new.znaniium.com>]. — [www.dx.doi.org/10.12737/23589](http://www.dx.doi.org/10.12737/23589). - Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniium.com/catalog/product/1009308> (дата обращения: 25.03.2020)

Грибов, В.Д. Экономика организации (предприятия) : учебник / Грибов В.Д., Грузинов В.П., Кузьменко В.А. — М.: КноРус, 2021. — 407 с. — URL: <https://book.ru/book/936260> (дата обращения: 24.03.2020). — Текст : электронный.

Елисеенков, Г.С. Дизайн-проектирование : учебное пособие / Г.С. Елисеенков, Г.Ю. Мхитарян ; 2016. – 150 с. : схем., табл., ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=472589> (дата обращения: 23.03.2020). – Текст : электронный.

Зайцева, Т. В. Управление персоналом : учебник / Т.В. Зайцева, А.Т. Зуб. — М. : ИД «ФОРУМ» : ИНФРА-М, 2020. — 336 с. — Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniium.com/catalog/product/1044004> (дата обращения: 25.03.2020)

Казначевская, Г.Б. Менеджмент : учебник / Казначевская Г.Б. — М.: КноРус, 2021. — 240 с. — URL: <https://book.ru/book/936304> (дата обращения: 25.03.2020). — Текст : электронный.

Кибанов, А.Я. Управление персоналом : учебное пособие / Кибанов А.Я. — М.: КноРус, 2020. — 201 с. — URL: <https://book.ru/book/932267> (дата обращения: 25.03.2020). — Текст : электронный.

Куликов, В.П. Инженерная графика : учебник / Куликов В.П. — М.: КноРус, 2020. — 284 с. — URL: <https://book.ru/book/936141> (дата обращения: 25.03.2020). — Текст : электронный.

Лепская, Н.А. Художник и компьютер : учебное пособие / Н.А. Лепская. – Москва : Когито-Центр, 2013. – 172 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=145067> (дата обращения: 24.03.2020). – Текст : электронный.

Лифиц, И.М. Метрология, стандартизация и подтверждение соответствия : учебник / Лифиц И.М. — М.: КноРус, 2019. — 299 с. — URL: <https://book.ru/book/931803> (дата обращения: 25.03.2020). — Текст : электронный.

Мельников, В. П. Метрология, стандартизация и сертификация : учебник [для студентов вузов] / В. П. Мельников, А. В. Шулепов, Т. Ю. Васильева ; под ред. В. П. Мельникова. - М. : КНОРУС, 2016.

Нартя, В.И. Основы конструирования объектов дизайна : учебное пособие : / В.И. Нартя, Е.Т. Суиндигов. – М.; Вологда : Инфра-Инженерия, 2019. – 265 с. : ил., табл., схем. – Режим доступа: по подписке. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=565018> (дата обращения: 24.03.2020). – Текст : электронный.

Немцова, Т. И. Компьютерная графика и web-дизайн : учебное пособие / Т.И. Немцова, Т.В. Казанкова, А.В. Шнякин ; под ред. Л.Г. Гагариной. — М.: ИД «ФОРУМ» : ИНФРА-М, 2020. — 400 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс]. — Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniium.com/catalog/product/1039321> (дата обращения: 24.03.2020)

Перельгина, Е.Н. Макетирование : учебное пособие / Е.Н. Перельгина ; Воронеж : 2010. — 110 с. : ил. — Режим доступа: по подписке. — URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=142941> (дата обращения: 24.03.2020). — Текст : электронный.

Репина, Е. А. Основы менеджмента: Учебное пособие / Е.А. Репина, М.А. Чернышев, Т.Ю. Анопченко. - М.: НИЦ ИНФРА-М: Академцентр, 2013. - 240 с. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniium.com/catalog/product/407685> (дата обращения: 25.03.2020)

Серга, Г. В. Инженерная графика : учебник / Г.В. Серга, И.И. Табачук, Н.Н. Кузнецова. — М.: ИНФРА-М, 2020. — 383 с. — Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniium.com/catalog/product/1030432> (дата обращения: 25.03.2020)

Сергеев, И. В. Экономика организации (предприятия) : учебник и практикум для среднего профессионального образования / И. В. Сергеев, И. И. Веретенникова. — 6-е изд., перераб. и доп. — М.: Юрайт, 2020. — 511 с. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/456444> (дата обращения: 24.03.2020).

Тарасова, О.П. Организация проектной деятельности дизайнера : учебное пособие / О.П. Тарасова, О.Р. Халиуллина ; Оренбург : ОГУ, 2017. — 165 с. : ил. — Режим доступа: по подписке. — URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=485751> (дата обращения: 24.03.2020). — Библиогр.: с. 138-140. — Текст : электронный.

Шишмарев, В. Ю. Метрология, стандартизация и сертификация : учебник для образоват. учреждений СПО / В. Ю. Шишмарев. - Ростов н/Д. : Феникс, 2019.

Дополнительные источники:

Алексеев, А.Г. Проектирование: предметный дизайн / А.Г. Алексеев ; Кемерово : Кемеровский государственный институт культуры (КемГИК), 2017. — 95 с. : ил. — Режим доступа: по подписке. — URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=487646> (дата обращения: 24.03.2020). — Текст : электронный.

Вязникова, Е.А. Дизайн-проектирование: средовой объект дизайна / Е.А. Вязникова, В.С. Крохалев, В.А. Курочкин ; (УрГАХУ). — Екатеринбург : Архитектон, 2017. — 55 с. : ил. — Режим доступа: по подписке. — URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482031> (дата обращения: 24.03.2020). — Библиогр. в кн. — Текст : электронный.

Герасимов, Б. И. Управление качеством: проектирование : учеб. пособие для студентов образоват. учреждений сред. проф. образования / Б. И. Герасимов, А. Ю. Сизикин, Е. Б. Герасимова. - М. : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2013.

Герасимова, Е. Б. Метрология, стандартизация и сертификация : учеб. пособие / Е.Б. Герасимова, Б.И. Герасимов. — 2-е изд. — М.: ФОРУМ : ИНФРА-М, 2019. — 224 с. — Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniium.com/catalog/product/967860> (дата обращения: 25.03.2020)

Герасимова, Е. Б. Управление качеством : учеб. пособие / Е.Б. Герасимова, Б.И. Герасимов, А.Ю. Сизикин ; под ред. Б.И. Герасимова. — 4-е изд., испр. и доп. — М. : ФОРУМ : ИНФРА-М, 2019. — 217 с. URL: <https://new.znaniium.com>]. — Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniium.com/catalog/product/1009308> (дата обращения: 25.03.2020)

Грибов, В.Д. Основы экономики, менеджмента и маркетинга : учебное пособие / Грибов В.Д. — М.: КноРус, 2020. — 224 с. — URL: <https://book.ru/book/932623> (дата обращения: 25.03.2020). — Текст : электронный.

Грибов, В.Д. Экономика организации (предприятия). Практикум : учебно-практическое пособие / Грибов В.Д. — М.: КноРус, 2021. — 196 с. — URL: <https://book.ru/book/935762> (дата обращения: 24.03.2020). — Текст : электронный.

Гуськов, Ю. В. Основы менеджмента : учебник / Ю.В. Гуськов. — Москва : ИНФРА-М, 2020. — 263 с. — Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniy.com/catalog/product/1063629> (дата обращения: 25.03.2020)

Елисеенков, Г.С. Дизайн-проектирование : учебное пособие / Г.С. Елисеенков, Г.Ю. Мхитарян ; Кемерово : (КемГИК), 2016. — 150 с. : схем., табл., ил. — Режим доступа: по подписке. — URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=472589> (дата обращения: 24.03.2020). — Текст : электронный.

Исаев, И. А. Инженерная графика: Рабочая тетрадь: Часть 1 / Исаев И.А., - 3-е изд. - М.:Форум, НИЦ ИНФРА-М, 2015. - 80 с. - Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniy.com/catalog/product/476455> (дата обращения: 25.03.2020)

Кибанов, А.Я. Управление персоналом : учебное пособие / Кибанов А.Я. — М.: КноРус, 2020. — 201 с. — URL: <https://book.ru/book/932267> (дата обращения: 25.03.2020). — Текст : электронный.

Лифиц, И. М. Метрология, стандартизация и подтверждение соответствия : учебник для студентов СПО / И. М. Лифиц. - М. : КНОРУС, 2018

Лифиц, И.М. Управление качеством : учебное пособие / Лифиц И.М. — М.: КноРус, 2020. — 319 с. — URL: <https://book.ru/book/932837> (дата обращения: 25.03.2020). — Текст : электронный.

Проектирование в дизайне среды : учеб. пособие для студентов вузов, обуч. по направл. подготовки "Дизайн" 54.03.01 : в 4 кн. Кн. 4, ч 1 / [авт.: О. Г. Иванова, А. В. Копьёва, Т. Ю. Малышенко и др. ; отв. ред.: А. В. Копьёва, О. Г. Иванова] ; Владивосток. гос. ун-т экономики и сервиса. - Владивосток : Изд-во ВГУЭС, 2015.

Разумов, В. А. Управление качеством: Учебное пособие / В.А. Разумов. - М.: ИНФРА-М, 2010. - 208 с. Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniy.com/catalog/product/198955> (дата обращения: 25.03.2020)

Райченко, А. В. Менеджмент : учеб. пособие / А.В. Райченко, И.В. Хохлова. — 2-е изд., перераб. и доп. — М.: ИНФРА-М, 2020. — 342 с. — Текст : электронный. - URL: <https://new.znaniy.com/catalog/product/1043394> (дата обращения: 25.03.2020)

Тарасова, О.П. Организация проектной деятельности дизайнера : учебное пособие / О.П. Тарасова, О.Р. Халиуллина ; Оренбург : ОГУ, 2017. — 165 с. : ил. — Режим доступа: по подписке. — URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=485751> (дата обращения: 24.03.2020). — Текст : электронный.

Фот, Ж.А. Дизайн-проектирование изделий сложных форм : учебное пособие / Ж.А. Фот, И.И. Шалмина ; Омск : Издательство ОмГТУ, 2017. — 134 с. : ил. — Режим доступа: по подписке. — URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=493302> (дата обращения: 24.03.2020). — Текст : электронный.

Цифровые технологии в дизайне. История, теория, практика : учебник и практикум для вузов / А. Н. Лаврентьев [и др.] ; под редакцией А. Н. Лаврентьева. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Юрайт, 2020. — 208 с. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454519> (дата обращения: 24.03.2020).

Цифровые технологии в дизайне. История, теория, практика : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Н. Лаврентьев [и др.] ; под редакцией А. Н. Лаврентьева. — 2-е изд., испр. и доп. — М.: Юрайт, 2019. — 208



с. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/445451> (дата обращения: 24.03.2020).

Чекмарев, А.А. Инженерная графика : учебное пособие / Чекмарев А.А., Осипов В.К. — М.: КноРус, 2020. — 434 с. — URL: <https://book.ru/book/932052> (дата обращения: 25.03.2020). — Текст : электронный.

Шокорова, Л. В. Дизайн-проектирование: стилизация : учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. В. Шокорова. — 2-е изд., перераб. и доп. — М.: Юрайт, 2020. — 110 с. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/456748> (дата обращения: 24.03.2020).

Шокорова, Л. В. Стилизация в дизайне и декоративно-прикладном искусстве / Л. В. Шокорова. — 2-е изд., перераб. и доп. — М.: Юрайт, 2020. — 110 с. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454511> (дата обращения: 24.03.2020).

Экономика организации : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. В. Колышкин [и др.] ; под редакцией А. В. Колышкина, С. А. Смирнова. — М.: Юрайт, 2020. — 498 с. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/455300> (дата обращения: 24.03.2020).

## 5 Контроль и оценка результатов практики

Контроль и оценка результатов практики осуществляется руководителями практики в период посещения баз практики, консультирование студентов, беседы с руководителями практики от предприятий и по окончании практики - посредством анализа отчетных документов, представленных студентом вместе с отчетом по практике.

Результатом освоения практики является развитие профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Коды формируемых компетенций	Результаты освоения производственной практики (по профилю специальности) (приобретенный практический опыт)	Формы и методы контроля и оценки
ПК 1.1	Проведение предпроектного анализа для разработки дизайн-проектов	<b>Формы контроля обучения:</b> –подготовка и защита индивидуальных и групповых заданий проектного характера. –традиционная система отметок в баллах за каждую выполненную работу, на основе которых выставляется итоговая отметка. –экспертная оценка при выполнении работ по производственной практике.
ПК 1.2	Осуществление процесса дизайнерского проектирования с учётом современных тенденций в области дизайна	<b>Формы контроля обучения:</b> –подготовка и защита индивидуальных и групповых заданий проектного характера. –традиционная система отметок в баллах за каждую выполненную работу, на основе которых выставляется итоговая отметка. –экспертная оценка при выполнении работ по производственной практике.
ПК 1.3	Проведение расчетов технико-экономического обоснования предлагаемого проекта	<b>Формы контроля обучения:</b> –подготовка и защита индивидуальных и групповых заданий проектного характера. –традиционная система отметок в баллах за каждую выполненную работу, на основе которых выставляется итоговая отметка. –экспертная оценка при выполнении работ по производственной практике.
ПК 1.4	Разработка колористическое решения дизайн-проекта.	<b>Формы контроля обучения:</b> –подготовка и защита индивидуальных и групповых заданий проектного характера. –традиционная система отметок в

		баллах за каждую выполненную работу, на основе которых выставляется итоговая отметка. –экспертная оценка при выполнении работ по производственной практике.
ПК 1.5	Выполнение эскизов с использованием различных графических средств и приёмов.	<b>Формы контроля обучения:</b> –подготовка и защита индивидуальных и групповых заданий проектного характера. –традиционная система отметок в баллах за каждую выполненную работу, на основе которых выставляется итоговая отметка. –экспертная оценка при выполнении работ по производственной практике.
ПК 2.1	Применение материалов с учётом их формообразующих свойств.	<b>Формы контроля обучения:</b> –подготовка и защита индивидуальных и групповых заданий проектного характера. –традиционная система отметок в баллах за каждую выполненную работу, на основе которых выставляется итоговая отметка. –экспертная оценка при выполнении работ по производственной практике.
ПК 2.2	Выполнение эталонных образцов объекта дизайна или отдельных элементов в макете, материале.	<b>Формы контроля обучения:</b> –подготовка и защита индивидуальных и групповых заданий проектного характера. –традиционная система отметок в баллах за каждую выполненную работу, на основе которых выставляется итоговая отметка. –экспертная оценка при выполнении работ по производственной практике.
ПК 2.3	Разработка конструкций изделия с учётом технологии изготовления, выполнение технических чертежей.	<b>Формы контроля обучения:</b> –подготовка и защита индивидуальных и групповых заданий проектного характера. –традиционная система отметок в баллах за каждую выполненную работу, на основе которых выставляется итоговая отметка. –экспертная оценка при выполнении работ по производственной практике.
ПК 2.4	Разработка технологической карты изготовления изделия.	<b>Формы контроля обучения:</b> –подготовка и защита индивидуальных и групповых заданий проектного характера. –традиционная система отметок в

		баллах за каждую выполненную работу, на основе которых выставляется итоговая отметка. –экспертная оценка при выполнении работ по производственной практике.
ПК 3.1	Контроль промышленной продукции и предметно-пространственных комплексов на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации	<b>Формы контроля обучения:</b> –подготовка и защита индивидуальных и групповых заданий проектного характера. –традиционная система отметок в баллах за каждую выполненную работу, на основе которых выставляется итоговая отметка. –экспертная оценка при выполнении работ по производственной практике.
ПК 3.2	Осуществление авторского надзора за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощение предметно-пространственных комплексов	<b>Формы контроля обучения:</b> –подготовка и защита индивидуальных и групповых заданий проектного характера. –традиционная система отметок в баллах за каждую выполненную работу, на основе которых выставляется итоговая отметка. –экспертная оценка при выполнении работ по производственной практике.
ПК 4.1	Составление конкретных заданий для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт.	<b>Формы контроля обучения:</b> –подготовка и защита индивидуальных и групповых заданий проектного характера. –традиционная система отметок в баллах за каждую выполненную работу, на основе которых выставляется итоговая отметка. –экспертная оценка при выполнении работ по производственной практике.
ПК 4.2	Планирование собственной деятельности	<b>Формы контроля обучения:</b> –подготовка и защита индивидуальных и групповых заданий проектного характера. –традиционная система отметок в баллах за каждую выполненную работу, на основе которых выставляется итоговая отметка. –экспертная оценка при выполнении работ по производственной практике.
ПК 4.3	Контроль сроков и качества выполненных заданий.	<b>Формы контроля обучения:</b> –подготовка и защита индивидуальных и групповых заданий проектного характера. –традиционная система отметок в

		баллах за каждую выполненную работу, на основе которых выставляется итоговая отметка. –экспертная оценка при выполнении работ по производственной практике.
--	--	--

По результатам практики студент в установленные сроки сдает руководителю практики от ОУ документы, свидетельствующие о выполнении программы практики в полном объеме:

- заполненный дневник;
- аттестационный лист по практике об уровне освоения профессиональных компетенций;
- характеристика на обучающегося по освоению общих компетенций в период прохождения практики;
- отчет по практики в соответствии с содержанием индивидуального задания.

Дневник практики (Приложение В) ведется студентом ежедневно, в котором прописывается дата, указываются виды и объем работ, выполненных за день, а также проставляется оценка и подпись руководителя практики от предприятия.

По итогам практики руководителями формируется аттестационный лист (Приложение Г), содержащий сведения об уровне освоения обучающимся профессиональных компетенций, а также характеристика (Приложение Д) по освоению общих компетенций в период прохождения практики. Дневник, характеристика заверяются печатью и подписью руководителя практики от предприятия.

Отчет о практике составляется индивидуально каждым студентом. Для составления, редактирования и оформления отчета студентам рекомендуется отводить последние 2-3 дня производственной практики. Отчет студента о практике должен включать текстовый, графический и другой иллюстрированный материалы.

Рекомендации написания и оформления отчета прописаны в Приложении Е, титульный лист (Приложение Ж).

Аттестация по итогам производственной практики (преддипломной) проводится с учетом (или на основании) результатов ее прохождения, подтверждаемых документами соответствующих организаций.

Практика завершается дифференцированным зачетом (зачетом) при условии положительного аттестационного листа по практике руководителей практики от организации и образовательной организации об уровне освоения профессиональных компетенций; наличия положительной характеристики организации на обучающегося по освоению общих компетенций в период прохождения практики; полноты и своевременности представления дневника практики и отчета о практике в соответствии с заданием на практику.

Критериями оценки являются уровень теоретического осмысления студентами своей практической деятельности (ее целей, задач, содержания, методов); степень и качество приобретенных студентами профессиональных умений, общих и профессиональных компетенций, уровень подготовленности студентов к самостоятельной профессиональной деятельности.

«Отлично» ставится студенту, который выполнил в срок и на высоком уровне весь намеченный объем работы, требуемый планом практики, обнаружил умение правильно определять и эффективно решать основные задачи и средним баллом текущего оценивания по практике не ниже 4,5.

«Хорошо» ставится студенту, который полностью выполнил намеченную на период практики программу работы, обнаружил умение определять основные задачи и способы их решения, проявил инициативу в работе, но допускал неточности в выполнении поставленных

задач, соблюдении сроков, качестве работ, и средним баллом текущего оценивания по практике не ниже 3,5.

«Удовлетворительно» ставится студенту, который выполнил программу работы, но не проявил глубоких знаний теории и умения применять ее на практике, допускал ошибки в планировании и решении задач, и средним баллом текущего оценивания по практике не ниже 2,7.

«Неудовлетворительно» ставится студенту, который не выполнил программу практики, не подготовил отчета, допускал ошибки в ходе проведения практики.

При непредставлении отчета по практике в установленные сроки или получении неудовлетворительной оценки при защите отчета по практике студент отчисляется за академическую неуспеваемость.

ПРИЛОЖЕНИЕ А  
Образец примерного оформления направления на практику

**МИНОБРНАУКИ РОССИИ**  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего  
образования  
**«ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ЭКОНОМИКИ И СЕРВИСА»**  
(ВГУЭС)  
**КОЛЛЕДЖ СЕРВИСА И ДИЗАЙНА**  
ул. Добровольского, 20, г. Владивосток, 690092, тел. 265-81-69, факс 265-85-16

---

НАПРАВЛЕНИЕ № \_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
Фамилия, имя, отчество

Курс \_\_\_\_\_ группа \_\_\_\_\_  
Направляется для прохождения \_\_\_\_\_  
(учебной практики/ производственной практики (по профилю специальности) / производственной практики  
(преддипломной))

В \_\_\_\_\_  
(город, организация / предприятие, отдел/подразделение)  
Продолжительность практики с « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ по « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ в 201\_ г.

Руководитель практики  
от учебного заведения \_\_\_\_\_  
фамилия, имя, отчество, должность

Телефон для контакта: \_\_\_\_\_  
Эл. почта: \_\_\_\_\_

Зам. директора по УПР \_\_\_\_\_

-----  
*Контрольный отрывной талон к направлению (отправляется в колледж в 10-дневный срок)*

Наименование предприятия \_\_\_\_\_  
Сообщает, что студент \_\_\_\_\_  
Прибыл к месту практики \_\_\_\_\_ 20\_\_ г. и направлен в  
в должности \_\_\_\_\_  
ученика, рабочего, дублера и т.д.

Руководитель практики от предприятия \_\_\_\_\_  
должность, ФИО, № телефона

Адрес (прописка) студента \_\_\_\_\_  
для студентов, выезжающих в другие населенные пункты

Адрес места работы \_\_\_\_\_

МП

Подпись руководителя \_\_\_\_\_  
Дата \_\_\_\_\_

ПРИЛОЖЕНИЕ Б  
**Образец примерного оформления индивидуального задания на практику**

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Владивостокский государственный университет экономики и сервиса»  
*Колледж сервиса и дизайна*

СОГЛАСОВАНО  
Председатель ЦМК

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

УТВЕРЖДАЮ  
Зам. Директора по УПР

\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**ИНДИВИДУАЛЬНОЕ ЗАДАНИЕ  
ПО ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКЕ  
(преддипломной)**

Студент (ка) \_\_\_\_\_

*Фамилия Имя Отчество*

обучающийся (аяся) на \_\_\_\_\_ курсе, по специальности \_\_\_\_\_

в объеме 144 часов

в период с « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 201\_\_ г. по « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 201\_\_ г.

в организации \_\_\_\_\_

*наименование организации, юридический адрес*

Виды и объем работ в период производственной практики (преддипломной):

№ п/п	Виды работ	Кол-во часов
1.	Обоснование выбора темы дипломного проекта	16
2.	Анализ современной практики разработки объектов данного типа (провести предпроектный анализ для разработки дизайн-проекта).	32
3.	Ознакомиться с применяемыми материалами, с учетом их формообразующих свойств.	32
4.	Общие требования к проектированию объектов данного типа (ознакомиться с требованиями стандартизации и сертификации промышленной продукции и предметно-пространственных комплексов; ознакомиться с требованиями к конструкции изделия с учетом технологии изготовления, техническим чертежам).	32
5.	Выбор и обоснование авторской концепции (ознакомиться с процессом дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна).	32
	<b>По окончании практики студент оформляет и предоставляет руководителю практики следующую документацию:</b>	



	Дневник о прохождении производственной практики (преддипломной)	
	Отчет о прохождении производственной практики (преддипломной)	
	Аттестационный лист, характеристика, анкета оформляются руководителем практики от предприятия/организации, подписывается и заверяется печатью.	

*(Продолжение таблицы может быть перенесено на следующую страницу)*

Дата выдачи задания «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Срок сдачи отчета по практике «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Руководитель практики от ОУ \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

Согласовано:

Руководитель практики от предприятия \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

## ПРИЛОЖЕНИЕ В

### Образец примерного оформления дневника практики

# ДНЕВНИК прохождения производственной практики (преддипломной)

Студент \_\_\_\_\_  
Фамилия Имя Отчество \_\_\_\_\_  
Специальность/профессия \_\_\_\_\_  
Группа \_\_\_\_\_  
Место прохождения практики \_\_\_\_\_  
Сроки прохождения с « \_\_\_\_\_ » по « \_\_\_\_\_ »

Инструктаж на рабочем месте « \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 201\_ г \_\_\_\_\_  
дата подпись Ф.И.О. инструктирующего

Дата	Описание выполнения производственных заданий (виды и объем работ, выполненных за день)	Оценка	Подпись руководителя практики
2-3 дня	Оформление отчёта практики		
последний день	Дифференцированный зачет		

Руководитель \_\_\_\_\_  
подпись Ф.И.О.

М.П.

1. Дневник ведется по каждому разделу практики.
2. В начале дневника заполняется график прохождения практики по датам и количеству дней, в соответствии с программой практики, делается отметка о проведенном инструктаже по охране труда.
3. Ежедневно в графе «Описание выполнения производственных заданий» записывается проведенная работа в соответствии с программой практики и указанием непосредственного руководителя, а также заносятся подробные описания действий, студента на практике.
4. В записях следует четко выделить:
  - с чем ознакомился
  - что видел и наблюдал
  - что было сделано самостоятельно
5. В графе «Оценка» и «Подпись руководителя практики» учитывается выполнение указаний по ведению дневника, проставляется оценка качества проведенных самостоятельных работ.

## ПРИЛОЖЕНИЕ Г

### Образец примерного оформления аттестационного листа

МИНОБРНАУКИ РОССИИ  
ФГБОУ ВО «Владивостокский государственный университет экономики и сервиса»  
Колледж сервиса и дизайна

### АТТЕСТАЦИОННЫЙ ЛИСТ ПО ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКЕ (преддипломной)

Студент \_\_\_\_\_  
*Фамилия Имя Отчество*  
обучающийся(аяся) на \_\_\_\_\_ курсе по специальности \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ *код и наименование*  
успешно прошел(ла) производственную практику (преддипломную)  
\_\_\_\_\_ *наименование профессионального модуля*  
в объеме \_\_\_\_\_ часов в период с \_\_\_\_\_ 20\_ г. по \_\_\_\_\_ 20\_ г.  
в \_\_\_\_\_  
*наименование организации*

#### Виды и качество выполнения работ

<b>Виды и объем работ, выполненных обучающимся во время практики</b>	<b>Качество выполнения работ в соответствии с технологией и (или) требованиями организации, в которой проходила практика</b>
Обоснован выбор темы дипломного проекта	
Проанализирована современная практика разработки объектов данного типа	
Проведение предпроектного анализ для разработки дизайн-проекта	
Ознакомление с применяемыми материалами, с учетом их формообразующих свойств.	
Ознакомление с требованиями стандартизации и сертификации промышленной продукции и предметно-пространственных комплексов	
Ознакомление с требованиями к конструкции изделия с учетом технологии изготовления, техническим чертежам	
Выбрана и обоснована авторская концепция	
Ознакомление с процессом дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна).	
Выводы и предложения по производственной практике (преддипломной)	

### Характеристика учебной и профессиональной деятельности обучающегося во время производственной (преддипломной) практики

За период прохождения производственной практики (преддипломной) обучающийся (аяся) углубил(а) первоначальный практический опыт, а также развил (а) общие и профессиональные компетенции:

#### Профессиональные компетенции:

- ПК 1.1. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.
- ПК 1.2. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.
- ПК 1.3. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.
- ПК 1.4. Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.
- ПК 1.5. Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.
- ПК 2.1. Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.
- ПК 2.2. Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.
- ПК 2.3. Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.
- ПК 2.4. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.
- ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.
- ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.
- ПК 4.1. Составлять конкретные задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт.
- ПК 4.2. Планировать собственную деятельность.
- ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий.

#### Общие компетенции:

- ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
- ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
- ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
- ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
- ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
- ОК 6. Работать в коллективе, обеспечивать его сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
- ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.
- ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ОК 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

ОК 11. Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

Обучающийся (аяся) готов (а) к самостоятельной трудовой деятельности, а так же на подготовку к выполнению выпускной квалификационной работы.

Дата \_\_\_\_\_ 2020 г.

Оценка \_\_\_\_\_

Подпись руководителя практики \_\_\_\_\_ / /

Руководитель практики от предприятия \_\_\_\_\_ / /

М.П.

## ПРИЛОЖЕНИЕ Д

### Образец примерного оформления характеристики деятельности студента

#### ХАРАКТЕРИСТИКА

##### о прохождении производственной практики (преддипломной) практики

Студент \_\_\_\_\_  
(Ф.И.О студента) № курса/группы \_\_\_\_\_  
проходил практику с \_\_\_\_\_ 201\_ г. по \_\_\_\_\_ 201\_ г.  
на \_\_\_\_\_  
название предприятия  
в подразделении \_\_\_\_\_  
название подразделения

За период прохождения практики студент посетил \_\_\_\_\_ дней, из них по уважительной причине отсутствовал \_\_\_\_\_ дней, пропуски без уважительной причины составили \_\_\_\_\_ дней.

Студент соблюдал/не соблюдал трудовую дисциплину и /или правила техники безопасности.

Отмечены нарушения трудовой дисциплины и /или правил техники безопасности:

Студент не справился со следующими видами работ:

За время прохождения практики показал, что

Фамилию Имя практиканта

что умеет/не умеет планировать и организовывать собственную деятельность, способен/не способен налаживать взаимоотношения с другими сотрудниками, имеет/не имеет хороший уровень культуры поведения, умеет/не умеет работать в команде, высокая/низкая степень сформированности умений в профессиональной деятельности.

В отношении выполнения трудовых заданий проявил себя \_\_\_\_\_

За время производственной практики (преддипломной) студент показал готовность к самостоятельной профессиональной деятельности по специальности \_\_\_\_\_.

За время проведения практики студентом был подготовлен материал для выполнения выпускной квалификационной работы.

Результат практики: \_\_\_\_\_

Программа практики выполнена успешно в полном объеме /программа практики выполнена не в полном объеме  
/ программа практики не выполнена

Руководитель практики от предприятия, организации \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /  
(Ф.И.О.) (подпись)

М.П.

« \_\_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ года

## ПРИЛОЖЕНИЕ Е

### Рекомендации оформления отчета практики

Отчет оформляется в строгом соответствии с требованиями СК-СТО-ТР-04\_1.005-2015 «Требования к оформлению текстовой части выпускных квалификационных работ, курсовых работ (проектов), рефератов, контрольных работ, отчетов по практикам, лабораторным работам. Структура и правила оформления».

Рекомендуется следующий порядок размещения структурных элементов в отчете:

1. Титульный лист;
2. Направление на практику;
3. Индивидуальное задание;
4. Дневник по практике;
5. Характеристика на практиканта;
6. Аттестационный лист;
7. Отчет о выполнении заданий по практике;
  - 7.1 Содержание;
  - 7.2 Введение;
  - 7.3 Основная часть;
  - 7.4 Заключение;
  - 7.5 Список использованных источников;
  - 7.6 Приложения.

Структурные элементы перечислены в порядке размещения их в документе.

Все необходимые материалы по практике комплектуются студентом в папку-скоросшиватель.

**Титульный лист** это первая (заглавная) страница работы (Приложению Ж)

**Содержание** - перечисление информационных блоков отчёта с указанием соответствующих страниц.

**Введение** - включает задание на практику, содержащее цели и задачи её прохождения.

**Основная часть** - разделяется на несколько частей, согласно индивидуального задания.

**Заключение** – содержит в себе все выводы, итоги, от проведенных анализов, действий, отражающих полученные практические навыки исполнителя. Формулировать их нужно кратко и чётко.

**Список использованных источников** – составляется в строгом соответствии с требованиями СК-СТО-ТР-04\_1.005-2015 (п. 4.9). Обязательные элементы библиографического описания книги:

- фамилия и инициалы автора;
- полное название книги;
- место издания;
- издательство;
- год издания;
- количество страниц.


Все данные о книге разделяются в библиографическом описании условными разделительными знаками (точка, тире, двоеточие).

Минимальное количество источников - 5

**Приложения** - раздел, содержащий образцы и копии документов, рисунки, таблицы, фотографии изображения, схемы, и т.д., по перечню приложений, указанному в программе практики. *Объём отчёта по практике по профилю специальности – от 10 до 15 листов, по преддипломной практике 15-20 листов формата А4 (без учёта приложений).*

ПРИЛОЖЕНИЕ Ж

Образец оформления титульного листа отчета практики

	МИНОБРНАУКИ РОССИИ
	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
	«Владивостокский государственный университет экономики и сервиса»
	<i>Колледж сервиса и дизайна</i>

ОТЧЕТ ПО  
ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКЕ  
(ПРЕДДИПЛОМНОЙ)

**54.02.01 Дизайн (по отраслям)**

*ПМ. 01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов*

*ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале*

*ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу*

*ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей*

период с «\_\_» \_\_\_\_\_ по «\_\_» \_\_\_\_\_ 201\_ года

Студент группы \_\_\_\_\_ Ф.И.О.  
*подпись*

Организация:

Руководитель практики \_\_\_\_\_ Ф.И.О.  
*подпись*

Отчет защищен:  
с оценкой \_\_\_\_\_

Владивосток 20\_\_