

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФГБОУ ВО «ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
*Институт креативных индустрий*  
*Кафедра дизайна и технологий*

**Научный компонент программы аспирантуры**  
**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА (ПЛАН) НАУЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Научная специальность  
***5.10.1 Теория и история культуры, искусства (культурология)***

Год набора на программу аспирантуры  
2023

Форма обучения  
*очная*

Владивосток 2024

Рабочая программа составлена в соответствии с Федеральными государственными требованиями к структуре программ подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), условиям их реализации, срокам освоения этих программ с учетом различных форм обучения, образовательных технологий и особенностей отдельных категорий аспирантов (адъюнктов), утвержденными приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 20 октября 2021 г. № 951; Положением о подготовке научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре (адъюнктуре), утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 30 ноября 2021 г. № 2122.

Составители:

Коноплева Н. А., доктор культурологии, профессор, Кафедра дизайна и технологий,  
Nina.Konopleva@vvsu.ru

Ершова Т.В., кандидат экономических наук, Кафедра экономики и управления,  
tatyana.ershova@vvsu.ru

Утверждена на заседании кафедры дизайна и технологий от 27.05.2024, протокол № 7

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий кафедрой (разработчика)

Клочко И.Л.



---



---

Заведующий кафедрой (выпускающей)

Клочко И.Л.

## **1 Общие положения**

Рабочая программа (план) научной деятельности (НД) является научным компонентом программы подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре по научной специальности 5.10.1 Теория и история культуры, искусства (культурология).

Научный компонент программы аспирантуры включает:

– научную деятельность аспиранта, направленную на подготовку диссертации на соискание ученой степени кандидата наук к защите;

– подготовку публикаций, в которых излагаются основные научные результаты диссертации, в рецензируемых научных изданиях, в приравненных к ним научных изданиях, индексируемых в международных базах данных Web of Science и Scopus и международных базах данных, определяемых в соответствии с рекомендацией Высшей аттестационной комиссии при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации, а также в научных изданиях, индексируемых в наукометрической базе данных Russian Science Citation Index (RSCI), и (или) заявок на патенты на изобретения, полезные модели, промышленные образцы, селекционные достижения, свидетельства о государственной регистрации программ для электронных вычислительных машин, баз данных, топологий интегральных микросхем;

– промежуточную аттестацию по этапам выполнения научного исследования.

План научной деятельности включает в себя примерный план выполнения научного исследования, план подготовки диссертации и публикаций, в которых излагаются основные научные результаты диссертации, а также перечень этапов освоения научного компонента программы аспирантуры, распределение указанных этапов и итоговой аттестации аспирантов.

Содержание научного компонента программы подготовки научных и научно-педагогических кадров в аспирантуре по научной специальности 5.10.1 Теория и история культуры, искусства (культурология) включает направления проведения исследований, определенные паспортом указанной научной специальности.

На основе данного плана научной деятельности аспирантом совместно с научным руководителем разрабатывается индивидуальный план научной деятельности.

## **2 Цель и задачи научной деятельности**

Научная деятельность аспирантов (далее - НД) имеет своими целями:

– подготовку аспиранта в качестве исследователя;

– формирование навыков исследователя, владеющего современным инструментарием науки для поиска и интерпретации информации с целью её использования в научной деятельности;

– развитие способности самостоятельного осуществления научно-исследовательской деятельности, связанной с решением сложных профессиональных задач, основным результатом которой станет написание и успешная защита диссертации на соискание ученой степени кандидата культурологии/искусствоведения по теме исследования.

Научная деятельность аспиранта служит важнейшим средством повышения качества подготовки научно-педагогических кадров в сфере высшего образования, для творческого использования и применения в практической деятельности новых знаний и достижений науки.

Основными задачами НД являются:

- обучение методологии, методике и технике рационального и эффективного поиска использования информации;
- повышение мотивации участия аспирантов в НД путем развития исследовательских способностей, расширение профессиональных знаний, приобретения профессионального опыта в ходе практики, выявления творческих способностей;
- развитие навыков научно-поисковой, творческой и исследовательской деятельности;
- освоение современной научной методологии, приобретение навыков работы и умения анализировать научную и профессиональную литературу;
- развитие умения вести библиографическую работу с использованием современных информационных технологий;
- развитие умения формулировать и разрешать задачи, возникающие в ходе выполнения научно-исследовательской деятельности;
- развитие умения применять положения современной научной парадигмы в разработке научного направления; владеть современной методологией предметной области мышления; выбирать необходимые методы исследования (модифицировать существующие, разрабатывать новые методы), исходя из задач конкретного исследования (по теме диссертации);
- развитие умения применять современные информационные технологии при проведении научных исследований; обрабатывать полученные результаты, анализировать и представлять их в виде законченных научно-исследовательских разработок (отчета по научно-исследовательской деятельности, тезисов доклада, научной статьи);
- участие в коллективных научных исследованиях;
- совершенствование навыков самостоятельной научно-исследовательской деятельности, включая постановку и корректировку научной проблемы, работу с разнообразными источниками научной информации, проведение оригинального научного исследования самостоятельно и в составе научного коллектива, обсуждение результатов НД в процессе свободной дискуссии в профессиональной среде, презентацию и подготовку к публикации результатов НД.

### **3 Виды научной деятельности, способы и формы её проведения**

В рамках освоения программы аспирантуры аспирант под руководством научного руководителя осуществляет научную (научно-исследовательскую) деятельность с целью подготовки диссертации к защите.

Подготовка диссертации к защите включает в себя выполнение индивидуального плана научной деятельности, написание, оформление и представление диссертации для прохождения итоговой аттестации.

В рамках осуществления научной (научно-исследовательской) деятельности, аспирант решает научную задачу, имеющую значение для развития соответствующей отрасли науки, либо разрабатывает новые научно обоснованные технические, технологические или иные решения и разработки, имеющие существенное значение для развития страны.

Не позднее 30 календарных дней с даты начала освоения программы аспирантуры, аспиранту назначается научный руководитель, утверждается индивидуальный план работы, включающий индивидуальный план научной деятельности и индивидуальный учебный план,

а также тема диссертации в рамках программы аспирантуры и основных направлений научной (научно-исследовательской) деятельности университета.

В рамках осуществления научной (научно-исследовательской) деятельности, аспирант имеет право на:

а) подачу заявок на участие в научных дискуссиях, конференциях и симпозиумах и иных коллективных обсуждениях;

б) подачу заявок на участие в научном и научно-техническом сотрудничестве (стажировки, командировки, программы «академической мобильности»);

в) участие в конкурсах на финансирование научных исследований за счет средств соответствующего бюджета, фондов поддержки научной, научно-технической, инновационной деятельности и иных источников, не запрещенных законодательством Российской Федерации;

г) доступ к информации о научных и научно-технических результатах, если она не содержит сведений, относящихся к государственной и иной охраняемой законом тайне;

д) публикацию в открытой печати научных и (или) научно-технических результатов, если они не содержат сведений, относящихся к государственной и иной охраняемой законом тайне.

*Особенности организации обучения для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов.* При необходимости обучающимся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов (по заявлению обучающегося) предоставляется учебная информация в доступных формах с учетом их индивидуальных психофизических особенностей:

– для лиц с нарушениями зрения: в печатной форме увеличенным шрифтом; в форме электронного документа; индивидуальные консультации с привлечением тифлосурдопереводчика; индивидуальные задания, консультации и др.;

– для лиц с нарушениями слуха: в печатной форме; в форме электронного документа; индивидуальные консультации с привлечением сурдопереводчика; индивидуальные задания, консультации и др.;

– для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата: в печатной форме; в форме электронного документа; индивидуальные задания, консультации и др.

#### **4 План научной деятельности и подготовки публикаций**

Примерный план выполнения научного исследования и подготовки диссертации представлен в таблице 1.

Таблица 1 – Примерный план выполнения научного исследования и подготовки диссертации

Семестр	Этапы выполнения научного исследования	Этапы подготовки диссертации
1	Обоснование актуальности выбранной темы и характеристика современного состояния изучаемой проблемы	Подготовка 1 (теоретической) главы диссертации
	Постановка целей и задач диссертационного исследования; определение объекта и предмета исследования	
	Утверждение темы диссертации, определение структуры работы; составление индивидуального плана работы над диссертацией	
	Подробный обзор литературы по теме диссертационного исследования	
2	Анализ основных результатов и положений, полученных ведущими специалистами в области проводимого исследования	Подготовка 1 (теоретической) главы диссертации
	Выбор и практическое освоение методов исследований по теме диссертации	Подготовка 2 (эмпирической) главы диссертации
	Разработка программы и методического инструментария научного исследования	
3	Сбор фактического материала для диссертационной работы, включая оценку их достоверности и достаточности	Подготовка 2 (эмпирической) главы диссертации
	Выполнение эмпирической части научно-исследовательской работы	
4	Обработка эмпирических данных, в том числе с использованием статистических методов и информационных технологий, оценка достоверности полученных результатов	Подготовка 2 (эмпирической) главы диссертации
5	Систематизация, анализ, обобщение данных эмпирической работы; формулирование выводов и разработка рекомендаций	Подготовка 3 главы диссертации
6	Апробация авторских предложений и рекомендаций	Подготовка 3 главы диссертации
	Подготовка к итоговой аттестации	Оформление работы, корректировка введения и заключения; задач исследования; научной новизны; теоретической и практической значимости; основных положений, выносимых на защиту

В соответствии с п. 12 Положения о присуждении ученых степеней, количество публикаций, в которых излагаются основные научные результаты диссертации на соискание ученой степени кандидата культурологии, в рецензируемых изданиях должно быть не менее 3.

Примерный план подготовки публикаций, в которых излагаются основные научные результаты диссертации, а также проведения апробации результатов в виде выступлений на научных конференциях/форумах с докладом, представлен в таблице 2.

Таблица 2 – Примерный план подготовки публикаций и проведения апробаций в виде выступлений на научных конференциях

<b>1. План подготовки публикаций</b>			
Примерное название публикации (или название параграфа\главы диссертации)	Уровень издания (РИНЦ, ВАК, Scopus, Web of Science)	Название целевого журнала	Месяц и год подачи материала в издательство
1 год обучения			
<i>Название</i>	РИНЦ	<i>название журнала</i>	12.2022
<i>Название</i>	ВАК	<i>название журнала</i>	06.2023
2 год обучения			
<i>Название</i>	РИНЦ	<i>название журнала</i>	12.2023
<i>Название</i>	ВАК	<i>название журнала</i>	06.2024
3 год обучения			
<i>Название</i>	(RSCI); Scopus / Web of Science	<i>название журнала</i>	12.2024
<i>Название</i>	ВАК	<i>название журнала</i>	04.2025
<b>2. План участия в конференциях/форумах</b>			
Примерное название публикации (или название параграфа\главы диссертации)	Уровень мероприятия (международное, всероссийское, всероссийское с международным участием, региональное)	Название мероприятия	Год проведения
1 год обучения			
<i>Название</i>	региональное	<i>Название мероприятия</i>	2022
<i>Название</i>	всероссийское	<i>Название мероприятия</i>	2023
2 год обучения			
<i>Название</i>	всероссийское с международным участием	<i>Название мероприятия</i>	2023
<i>Название</i>	международное	<i>Название мероприятия</i>	2024
3 год обучения			
<i>Название</i>	международное	<i>Название мероприятия</i>	2024
<i>Название</i>	международное	<i>Название мероприятия</i>	2025

Общий перечень этапов освоения научного компонента программы аспирантуры, распределение указанных этапов и промежуточной аттестации аспирантов представлен в таблице 3.

Таблица 3 – Этапы освоения научного компонента программы аспирантуры

Компонент	Элементы компонента	Срок контроля (семестр)	Объем (трудоемкость), з.е. / час. / нед.	Форма контроля
Научный компонент	1.1 Научно-исследовательская деятельность, направленная на подготовку диссертации к защите	1	24 / 864 / 16	Защита отчета по научно-исследовательской деятельности / дифференцированный зачет
		2	24 / 864 / 16	
		3	24 / 864 / 16	
	1.2 Подготовка публикаций и (или) заявок на патенты	4	6 / 216 / 4	
	5	32 / 1152 / 22		
1.3 Промежуточная аттестация по этапам выполнения научного исследования	6	21 / 756 / 14		
Итого по научному компоненту (з.е.):			131	

### 5 Перечень планируемых результатов научной деятельности и подготовки публикаций, соотнесённых с планируемыми результатами освоения программы аспирантуры

По итогам освоения научного компонента аспирант должен продемонстрировать результаты, выраженные в приобретении следующих универсальных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций:

способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях (УК-1);

способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки (УК-2)

готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач (УК-3);

готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках (УК-4)

способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития (УК-5);

способностью самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий (ОПК-1);

готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования (ОПК-2);

владение современным методологическим инструментарием для исследований в области теории и истории культуры (ПК-1);

способность к критическому анализу и оценке научных гипотез в области культурологии (ПК-2);

владение целостным представлением о традиции научного знания в области культурологии, искусствоведения и в смежных гуманитарных областях (ПК-3);



способность излагать результаты исследований по теории и истории культуры в форме научных статей, монографий, научных докладов и подготавливать их к публикации (ПК-4);

владение навыками формирования портфеля научных проектов, предложений относительно участия в конкурсах (тендерах, грантах) в области теории и истории культуры, искусства, в том числе с использованием новейших информационно-коммуникационных технологий (ПК-5);

способность обобщать и адаптировать результаты современных исследований в области теории и истории культуры, искусства для целей преподавания соответствующих дисциплин в высших учебных заведениях (ПК-6).

## **6 Формы отчётности по научному компоненту**

Промежуточная аттестация по результатам осуществления научно-исследовательской деятельности проводится в форме отчета об итогах проведенной работы за семестр на заседании выпускающей кафедры, дату и время проведения которого устанавливает заведующий кафедрой (в период проведения промежуточной аттестации согласно календарному учебному графику).

Промежуточная аттестация аспирантов обеспечивает оценку результатов осуществления этапов научной (научно-исследовательской) деятельности и подготовки публикаций в соответствии с индивидуальным планом научной деятельности.

По итогам прохождения аттестации кафедра может принять следующие решения в отношении аспиранта:

– аттестовать – при условии полного выполнения индивидуального плана научной деятельности и подготовки публикаций;

– аттестовать условно – в случае неполного выполнения индивидуального плана научной деятельности и подготовки публикаций;

– не аттестовать – при отсутствии результатов.

В случае неявки аспиранта на аттестацию кафедра принимает решение «не аттестовать».

При положительном решении кафедры научным руководителем аспиранта выставляется дифференцированный зачёт.

Непрохождение аттестации считается академической задолженностью.

## **7 Методические рекомендации по подготовке отчёта по научному компоненту программы аспирантуры**

Научно-исследовательская деятельность аспиранта, направленная на подготовку диссертации к защите, а также подготовка публикаций и апробация результатов исследования проводится в соответствии с индивидуальным планом научной деятельности аспиранта.

Для подготовки и осуществления научной деятельности обучающиеся используют общенаучные и специальные методы научных исследований, современные методики и инновационные технологии.

Аспирантами осуществляется работа по планированию научно-исследовательской деятельности, работа с фондами библиотеки (составление библиографического списка,

анализ имеющихся источников и т.д.), самостоятельная работа по заданию научного руководителя (подготовка публикаций материалов статей, подготовка текста диссертации).

Оценка аспиранта формируется с учетом самостоятельности, системности, научной обоснованности выбора методологии и методов исследования, степени выполнения индивидуального плана научной деятельности.

Конкретными объектами оценки результатов организации самостоятельной научной деятельности является защита отчета о результатах научной деятельности, подготовке публикаций и отзыв научного руководителя (Приложение к ФОС).

## **8 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по научному компоненту программы аспирантуры**

На основании требований ФГТ для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений планируемым результатам освоения научного компонента программы аспирантуры созданы фонды оценочных средств (Приложение 1).

## **9 Учебно-методическое и информационное обеспечение научной деятельности**

### **9.1 Основная литература**

1. Боуш Г.Д., Разумов В.И. Методология научного исследования (в кандидатских и докторских диссертациях) : Учебник [Электронный ресурс] : ИНФРА-М , 2020 - 227 - Режим доступа: <https://new.znanium.com/catalog/document?id=350432>
2. Космин В.В. Основы научных исследований (Общий курс) [Электронный ресурс] : РИОР , 2020 - 238 - Режим доступа: <https://new.znanium.com/catalog/document?id=357975>
3. Резник С. Д. Как защитить свою диссертацию : Практическое пособие [Электронный ресурс] : НИЦ ИНФРА-М , 2021 - 318 - Режим доступа: <https://znanium.com/catalog/document?id=377671>
4. Синченко Г.Ч. Логика диссертации : Учебное пособие [Электронный ресурс] : НИЦ ИНФРА-М , 2021 - 312 - Режим доступа: <https://znanium.com/catalog/document?id=367478>
5. Соснин Э.А., Пойзнер Б.Н. Осмысленная научная деятельность: диссертанту - о жизни знаний, защищаемых в форме положений : Монография [Электронный ресурс] : РИОР , 2020 - 148 - Режим доступа: <https://new.znanium.com/catalog/document?id=355599>

### **9.2 Дополнительная литература**

1. Пачина (Первый автор). Основы научной деятельности [Электронный ресурс] : Липецк: Изд-во ЛГТУ , 2018 - 57 - Режим доступа: <https://lib.rucont.ru/efd/677947>
2. Резник С. Д., Макарова С. Н., Резник С. Д. Эффективное научное руководство аспирантами : Монография [Электронный ресурс] : НИЦ ИНФРА-М , 2020 - 152 - Режим доступа: <https://znanium.com/catalog/document?id=355408>

### **9.3 Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети "Интернет", включая профессиональные базы данных и информационно-справочные системы (при необходимости):**

1. Информационно-правовой портал Гарант – Режим доступа: <http://www.garant.ru/>
2. СПС КонсультантПлюс - Режим доступа: <http://www.consultant.ru/>
3. Официальный портал Федеральной службы государственной статистики – Режим доступа: <https://rosstat.gov.ru/>
4. Open Academic Journals Index (ОАЖИ). Профессиональная база данных – Режим доступа: <http://oaji.net/>

5. Президентская библиотека им. Б.Н.Ельцина (база данных различных профессиональных областей) - Режим доступа: <https://www.prilib.ru/>

6. Научная электронная библиотека Elibrary.ru – Режим доступа: <https://www.elibrary.ru/>

#### **9.4 Литература по методологии научных исследований в культурологии, искусствоведении**

1. Дрецинский, В. А. Методология научных исследований : учебник В. А. Дрецинский. — 2-е изд., перераб. и доп. — М.: 2022. — 274 с. — (Высшее образование). — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: [https:// urait.ru/ bcode/492409](https://urait.ru/bcode/492409) (дата обращения: 04.05.2022).

2. Газина О.М. Организация и сопровождение научно-исследовательской работы студентов магистратуры: учебное пособие / О.М. Газина. – М.: Московский педагогический государственный университет, 2020. – 108 с. – ISBN 978-5-4263-0896-1.- Текст: электронный //Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. URL: [https://www iprbookshop.ru/10591.html](https://www.iprbookshop.ru/10591.html)

#### **9.5 Дополнительная литература по методологии научных исследований в культурологии, искусствоведении**

1. Афанасьев, В.В. Методология и методы научного исследования: учебное пособие для вузов / В. В. Афанасьев, О. В. Грибкова, Л. И. Уколова. — М.: Издательство Юрайт, 2022. — 154 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02890-4. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: [https:// urait.ru/ bcode/492350](https://urait.ru/bcode/492350) (дата обращения: 04.05.2022).

2. Благова, Т.Ю. Основы научных исследований [Электронный ресурс]: Сборник учебно-методических материалов для направления подготовки 54.03.01 и специальности 54.05.01 Монументально декоративное искусство / АмГУ, ФДиТ; Т.Ю. Благова. - Благовещенск: Изд-во Амур. гос. ун-та, 2018. [http:// irbis.amursu.ru/ DigitalLibrary/AmurSU\\_Edition/8375.pdf](http://irbis.amursu.ru/DigitalLibrary/AmurSU_Edition/8375.pdf)

3. Воронков, Ю. С. История и методология науки : учебник для вузов / Ю.С. Воронков, А.Н. Медведь, Ж.В. Уманская. — М.: Издательство Юрайт. 2022. — 489 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00348-2. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: [https:// urait.ru/ bcode/489126](https://urait.ru/bcode/489126) (дата обращения: 04.05.2022).

4. Горелов, Н.А. Методология научных исследований : учебник и практикум для вузов / Н.А. Горелов, Д.В. Круглов, О.Н. Кораблева. — 2-е изд., перераб. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2022. — 365 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-03635-0. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/489442> (дата обращения: 04.05.2022).

5. Зинюк О.В. Современный дизайн. Методология исследования: Монография / О.В. Зинюк. – М. Московский гуманитарный университет, 2011. – 128 с. ISBN 978-5-98079-757-7.- Текст: электронный //Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. URL: [https://www iprbookshop.ru/8444.html](https://www.iprbookshop.ru/8444.html)

6. Иванова Т.В. Methodology of Scientific Research (Методология научных исследований): учебное пособие / Т.В. Иванова, А.А. Козлов, Е.А. Журавлева. – М.: Российский государственный университет дружбы народов, 2012. – 80 с. ISBN 978-5-209-03657-9.- Текст: электронный //Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. URL: [https://www iprbookshop.ru/11580.html](https://www.iprbookshop.ru/11580.html)

7. Капралова Д.О. Методология научного творчества= Metodology of Scientific research: учебно-методическое пособие / Д.О. Капралова. – М.: Российский государственный университет дружбы народов, 2018. – 60 с. ISBN 978-5-209-08837-0. – Текст: электронный

//Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. URL: <https://www.iprbookshop.ru/104222.html>

8. Клещева И.В. Оценка эффективности научно-исследовательской деятельности студентов: учебное пособие/ И.В. Клещева. – СПб: Университет ИТМО, 2014. – 93 с. ISBN 978-5-7577-0476-0. – Текст: электронный //Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. URL: <https://www.iprbookshop.ru/67525.html>

9. Котломанов А.О. Научная работа в области искусства: Учебное пособие для студентов, обучающихся специальностям 54.05.01 МДИ, 54.05.02 Живопись, 54.05.03 Графика: Учебно-методический комплекс / А.О. котломанов; СПГХПА им. Штиглица; кафедра общественных дисциплин и истории искусств – электронные текстовые данные. – СПб.: СПГХПА, 2017. – 99 с. + 1 on-line

10. Кузнецова М.М. Научно-исследовательская работа (практика по получению профессиональных навыков и опыта научно-исследовательской работы): учебное пособие/ М.М. Кузнецова – СПб.: Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, 2020. – 93 с. – ISBN 978-5-7937-1916-2. – Текст: электронный //Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. URL: <https://www.iprbookshop.ru/118401.html>

11. Лебедев, С.А. Методология научного познания: учебное пособие для вузов / С.А. Лебедев. — М.: Издательство Юрайт, 2022. — 153 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00588-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/490474> (дата обращения: 04.05.2022).

12. Методология научного творчества: учебное пособие / В.Г. Назаркин, В.С. Сергеенков, Н.И. Веревкин, Н.А. Давыдов. СПб: Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет, ЭБС АСБ, 2011. – 32 с. ISBN 978-5-9227-0282-9.- Текст: электронный //Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. URL: <https://www.iprbookshop.ru/19010.html>

13. Методология научного творчества: учебное пособие / составители С.В. Воробьева и [др.] – Тюмень; Тюменский индустриальный университет, 2020. – 80 с. ISBN 978-5-9961-2391-9. – Текст: электронный //Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. URL: <https://www.iprbookshop.ru/115077.html>

14. Методология и средства научного исследования: учебное пособие / Ю.Н. Колмогоров, А.П. Сергеев, Д.А. Тарасов, С.П. Аралова; под редакцией А.Г. Тягунова. – Екатеринбург : Издательство Уральского университета, 2017 – 152 с. ISBN 978-5-7996-2256-5. – Текст: электронный //Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. URL: <https://www.iprbookshop.ru/107057.html>

15. Мокий, М.С. Методология научных исследований. учебник для вузов / М.С. Мокий, А.Л. Никифоров, – М.: под редакцией М.С. Мокия. — 2-е издание. Юрайт, 2022. — 254 с. — (Высшее образование). ISBN 978-5-534-13313-4. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/489026> (дата обращения: 04.05.2022).

16. Организация и ведение научных исследований аспирантами: учебник/ Е.Г. Анисимов, А.С. Грушко, Н.П. Багмет [и др.]. М.: Российская таможенная академия, 2014. – 278 с. ISBN 978-5-9590-0827-7. – Текст: электронный //Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. URL: <https://www.iprbookshop.ru/99989.html>

17. Павловская, Е.Э. Графический дизайн. Выпускная квалификационная работа : учебное пособие для вузов / Е.Э. Павловская, П.Г. Ковалев. — 2-е изд., перераб. и доп. — М.: Издательство Юрайт, 2022. — 227 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06575-6.

- Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: [https:// urait.ru/](https://urait.ru/)
18. Ушаков, Е.В. Философия и методология науки : учебник и практикум для вузов / Е.В. Ушаков. — М.: Издательство Юрайт, 2022. — 392 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-02637-5. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: [https:// urait.ru/ bcode/489468](https://urait.ru/bcode/489468) (дата обращения: 04.05.2022).
19. Харьковская, Г.Г. Объекты интеллектуальной собственности и их защита [Электронный ресурс]: учеб. пособие / Г.Г. Харьковская, О.Я. Шурбина; АмГУ, ФДиТ. - Благовещенск: Изд-во Амур. гос. ун-та, 2011.-149с. [Электронный ресурс]: URL: [http:// irbis.amursu.ru/DigitalLibrary/AmurSU\\_Edition/3806.pdf](http://irbis.amursu.ru/DigitalLibrary/AmurSU_Edition/3806.pdf)
20. Цибулькинова В.Е. Методология и методы научного исследования : учебно-методический комплекс дисциплин/ В.Е. Цибулькинова. – М.: Московский педагогический государственный университет, 2016. – 64 с. – ISBN 978-5-4263-0400-0. – Текст: электронный //Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. URL: [https://www iprbookshop.ru/97742.html](https://www.iprbookshop.ru/97742.html)
21. Чужакова Т.Ю. Научно-исследовательская работа: учебное пособие / Т.Ю. Чужакова. – СПб. : Санкт-Петербургский государственный университет промышленных технологий и дизайна, 2017. – 61 с. – ISBN 978-5-7937-1518-8. – Текст: электронный //Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. URL: <https://www iprbookshop.ru/102650.html>
22. Шестак Н.В. Научно-исследовательская деятельность в вузе (Основные понятия, этапы, требования) /Н.В. Шестак, Е.В. Чмыхова. – М.: Современная гуманитарная академия, 2007. – 179 с. . – ISBN 978-5-8323-0433-5. – Текст: электронный //Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. URL: <https://www iprbookshop.ru/16935.html>
23. Шорохова С.П. Логика и методология научного исследования: учебное пособие/ С.П. Шорохова. – М.: Институт мировых цивилизаций, 2022. – 134 с. – ISBN 978-5-907445-77-2. – Текст: электронный //Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. URL: <https://www iprbookshop.ru/119090.html>

**10. Описание материально-технической базы, необходимой для научной деятельности, и перечень информационных технологий, используемых при проведении НД, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем (при необходимости)**

Основное оборудование:

- Коммутатор SuperStack 3 (16\*10/100 19")
- Конц. сетевой BayStackHUB10/100
- Облачный монитор 23" LG CAV42K
- Облачный монитор LG Electronics черный +клавиатура+мышь
- Проектор Casio XJ-V1
- Уст-во бесп. питания UPS-3000

Программное обеспечение:

- Adobe Reader
- Microsoft Office Professional Plus 2010\_\_

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФГБОУ ВО «ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
*Институт креативных индустрий*  
*Кафедра дизайна и технологий*

## НАУЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Фонд оценочных средств  
для проведения промежуточной аттестации обучающихся

Научная специальность  
***5.10.1 Теория и история культуры, искусства (культурология)***

Год набора на программу аспирантуры  
2023

Форма обучения  
очная

## 1 ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ НАУЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ПОДГОТОВКИ ПУБЛИКАЦИЙ

Код компетенции	Формулировка компетенции	Этапы формирования компетенций (семестры)
УК-1	способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях	1, 2, 3, 4, 5, 6
УК-2	способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки	1, 2, 3, 4, 5, 6
УК-3	владение готовностью участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач	1, 2, 3, 4, 5, 6
УК-4	владение готовностью использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках	1, 2, 3, 4, 5, 6
УК-5	способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития	1, 2, 3, 4, 5, 6
ОПК-1	способностью самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий	1, 2, 3, 4, 5, 6
ОПК-2	владение готовностью к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования	1, 2, 3, 4, 5, 6
ПК-1	владение современным методологическим инструментарием для исследований в области теории и истории культуры	1, 2, 3, 4, 5, 6
ПК-2	способность к критическому анализу и оценке научных гипотез в области культурологии	1, 2, 3, 4, 5, 6
ПК-3	владение целостным представлением о традиции научного знания в области культурологии, искусствоведения и в смежных гуманитарных областях	1, 2, 3, 4, 5, 6
ПК-4	способность излагать результаты исследований по теории и истории культуры в форме научных статей, монографий, научных докладов и подготавливать их к публикации	
ПК-5	владением навыками формирования портфеля научных проектов, предложений относительно участия в конкурсах (тендерах, грантах) в области теории и истории культуры, искусства, в том числе с использованием новейших информационно-коммуникационных технологий	1, 2, 3, 4, 5, 6
ПК-6	способность обобщать и адаптировать результаты современных исследований в области теории и истории культуры, искусства для целей преподавания соответствующих дисциплин в высших учебных заведениях	1, 2, 3, 4, 5, 6

## 2 ОПИСАНИЕ ПОКАЗАТЕЛЕЙ И КРИТЕРИЕВ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ НАУЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ПОДГОТОВКИ ПУБЛИКАЦИЙ

<b>УК-1</b>	<i>способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях</i>
-------------	--

<b>Планируемые результаты</b> (показатели достижения заданного уровня планируемого результата)		<b>Критерии оценивания результатов</b>
<b>Знает</b>	методы критического анализа и оценки современных научных достижений, а также методы генерирования новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях	полнота освоения материала; корректность использования профессиональной терминологии
<b>Умеет</b>	анализировать альтернативные варианты решения исследовательских и практических задач и оценивать потенциальные выигрыши/проигрыши реализации этих вариантов	корректность выбора методов (инструментов) анализа и оценки
<b>Умеет</b>	при решении исследовательских и практических задач генерировать новые идеи, поддающиеся операционализации, исходя из наличных ресурсов и ограничений	корректность выбора методов (инструментов) анализа и оценки
<b>Владеет навыками и/или опытом деятельности</b>	навыками анализа методологических проблем, возникающих при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях	самостоятельность решения поставленных задач
<b>Владеет навыками и/или опытом деятельности</b>	навыками критического анализа и оценки современных научных достижений и результатов деятельности по решению исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях	самостоятельность решения поставленных задач



<b>УК-2</b>	<i>способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки</i>
-------------	---

<b>Планируемые результаты</b> (показатели достижения заданного уровня планируемого результата)		<b>Критерии оценивания результатов</b>
<b>Знает</b>	методы проектирования и осуществления комплексных исследований в области теории и истории культуры (культурология/искусствоведение, в том числе междисциплинарных на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки	полнота освоения материала; корректность использования профессиональной терминологии на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки
<b>Умеет</b>	анализировать альтернативные варианты решения исследовательских и практических задач и оценивать потенциальные выигрыши/проигрыши реализации этих вариантов в том числе междисциплинарных на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки	корректность выбора методов (инструментов) анализа и оценки теоретических и практических исследовательских задач на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки
<b>Умеет</b>	при решении исследовательских и практических задач генерировать новые идеи, поддающиеся операционализации, исходя из наличных ресурсов и ограничений в сфере теории и истории культуры	корректность выбора методов (инструментов) анализа и оценки результатов исследования в области истории и философии науки
<b>Владеет навыками и/или опытом деятельности</b>	навыками анализа методологических проблем, возникающих при решении исследовательских и практических задач теории и истории культуры, в том числе с использованием знаний в области истории и философии науки	самостоятельность решения поставленных задач и анализа методологических проблем, возникающих при реализации исследования в области истории и философии науки
<b>Владеет навыками и/или опытом деятельности</b>	навыками критического анализа и оценки современных научных достижений и результатов деятельности по решению исследовательских и практических задач в сфере теории и истории культуры, в том числе в междисциплинарных областях	самостоятельность решения поставленных задач, их критический анализ и оценка в сфере теории и истории культуры, в том числе в междисциплинарных областях

<b>УК-3</b>	<i>готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач</i>
-------------	---

<b>Планируемые результаты</b> (показатели достижения заданного уровня планируемого результата)		<b>Критерии оценивания результатов</b>
<b>Знает</b>	правила и процедуры, применяемые в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач	полнота знаний; корректность использования профессиональной терминологии
<b>Умеет</b>	результативно выполнять отведенную ему роль, функции и задачи в работе российского и/или международного исследовательского коллектива по решению научных и научно-образовательных задач	соответствие полученных результатов выполнения работ поставленным задачам
<b>Владеет навыками и/или опытом</b>	участия в работе российских и/или международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач	наличие/отсутствие опыта

<b>УК-4</b>	<i>готовность использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках</i>
-------------	---

<b>Планируемые результаты</b> (показатели достижения заданного уровня планируемого результата)		<b>Критерии оценивания результатов</b>
<b>Знает</b>	современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках	полнота знаний; корректность использования профессиональной терминологии и технологий научной коммуникации
<b>Умеет</b>	результативно выполнять поставленные цели исследования на основе современных методов и технологий научной коммуникации на государственном и иностранном языках	соответствие полученных результатов выполнения работ поставленным целям и задачам
<b>Владеет навыками и/или опытом</b>	результативного выполнения поставленных целей исследования на основе современных методов и технологий научной коммуникации на государственном и иностранном языках	наличие/отсутствие опыта результативного выполнения поставленных целей исследования на основе современных методов и технологий научной коммуникации на государственном и иностранном языках

<b>УК-5</b>	<i>способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития</i>
-------------	--

<b>Планируемые результаты</b> (показатели достижения заданного уровня планируемого результата)		<b>Критерии оценивания результатов</b>
<b>Знает</b>	пути и способы профессионального и личностного развития	полнота знаний; корректность использования профессиональной терминологии
<b>Умеет</b>	планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития	корректность плана и результативность решения поставленных задач
<b>Владеет навыками и/или опытом</b>	планирования и решения задач собственного профессионального и личностного развития	корректность плана и результативность решения поставленных задач

<b>ОПК-1</b>	<i>способностью самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий</i>
--------------	--

<b>Планируемые результаты</b> (показатели достижения заданного уровня планируемого результата)		<b>Критерии оценивания результатов</b>
<b>Знает</b>	методологические основы научно-исследовательской деятельности в области теории и истории культуры; современные методы и способы использования информационно-коммуникационных технологий в области культурологии/искусствоведения	полнота знаний; корректность использования профессиональной терминологии
<b>Умеет</b>	определять подходящую методологию проведения научных исследований в области теории и истории культуры в соответствии с их спецификой; применять в профессиональной деятельности экспериментальные, теоретические и статистические методы исследования; использовать современные информационно-коммуникационные технологии	корректность и обоснованность выбора методологию проведения научных исследований в области теории и истории культуры в соответствии с их спецификой; применять в профессиональной деятельности экспериментальные, теоретические и статистические методы исследования; использовать современные информационно-коммуникационные

<b>Планируемые результаты</b> (показатели достижения заданного уровня планируемого результата)		<b>Критерии оценивания результатов</b>
		технологии
<b>Владеет</b>	навыками выбора подходящей методологии для проведения научных исследований в области теории и истории культуры в соответствии с их спецификой; применять в профессиональной деятельности экспериментальные, теоретические и статистические методы исследования; использовать современные информационно-коммуникационные технологии	корректность и обоснованность выбора методологии проведения научных исследований в области теории и истории культуры в соответствии с их спецификой и использованием современных информационно-коммуникационных технологий;

<b>ОПК-2</b>	<i>готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования</i>
--------------	---

<b>Планируемые результаты</b> (показатели достижения заданного уровня планируемого результата)		<b>Критерии оценивания результатов</b>
<b>Знает</b>	принципы, способы и правила организации преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования	полнота знаний; корректность использования профессиональной терминологии
<b>Умеет</b>	определять цель и задачи, соответствующий состав и организационную структуру педагогического коллектива в области основных образовательных программ высшего образования	корректность проведения организационной работы
<b>Владеет навыками и/или опытом</b>	организации работы педагогического коллектива в области экономики в области основных образовательных программ высшего образования	самостоятельность решения поставленных задач

<b>ПК-1</b>	<b><i>владение современным методологическим инструментарием для исследований в области теории и истории культуры</i></b>
-------------	--

<b>Планируемые результаты</b> (показатели достижения заданного уровня планируемого результата)		<b>Критерии оценивания результатов</b>
<b>Знает</b>	теоретические основы, актуальные проблемы и тенденции развития методологического инструментария для исследований в области теории и истории культуры	полнота освоения материала; корректность использования профессиональной терминологии в области теории и истории культуры
<b>Знает</b>	результаты новейших теоретических и экспериментальных исследований и публикации в ведущих журналах в области теории и истории культуры	полнота освоения материала; корректность использования профессиональной терминологии в области теории и истории культуры
<b>Умеет</b>	составлять план по заданной теме, формулировать цель, задачи, объект и предмет диссертационной работы, проводить научные исследования в области теории и истории культуры	корректность плана и результативность его реализации
<b>Умеет</b>	применять различные методы и инструменты при проведении исследований в области теории и истории культуры	корректность выбора методов (инструментов) анализа и оценки при проведении исследований в области теории и истории культуры
<b>Владеет навыками и/или опытом</b>	планирования, подготовки, проведения НИР, анализа полученных данных, формулировки выводов и рекомендаций	самостоятельность решения поставленных задач
<b>Владеет навыками и/или опытом</b>	выбора научных подходов и методов исследования, анализа и синтеза передовых достижений в области теории и истории культуры	самостоятельность решения поставленных задач при проведении исследований в области теории и истории культуры

<b>ПК-2</b>	<i>способность к критическому анализу и оценке научных гипотез в области культурологии</i>
-------------	--

<b>Планируемые результаты</b> (показатели достижения заданного уровня планируемого результата)		<b>Критерии оценивания результатов</b>
<b>Знает</b>	правила, приемы и способы формулирования научных гипотез, пути их доказательств или отвержения	полнота знаний; корректность использования профессиональной терминологии
<b>Знает</b>	методы статистического анализа, позволяющие обосновать научную гипотезу	полнота знаний; корректность использования профессиональной терминологии
<b>Умеет</b>	грамотно и последовательно осуществлять научные исследования по соответствующей научной специальности, проводить анализ статистическую обработку, синтез полученного исследовательского материала	соответствие полученных результатов выполнения работ поставленным цели и задачам
<b>Владеет навыками и/или опытом</b>	критического анализа и оценки научных гипотез в области культурологии	соответствие полученных результатов поставленным цели и задачам

<b>ПК-3</b>	<i>владение целостным представлением о традиции научного знания в области культурологии, искусствоведения и в смежных гуманитарных областях</i>
-------------	---

<b>Планируемые результаты</b> (показатели достижения заданного уровня планируемого результата)		<b>Критерии оценивания результатов</b>
<b>Знает</b>	традиции научного знания в области культурологии, искусствоведения и в смежных гуманитарных областях	полнота знаний; корректность использования профессиональной терминологии
<b>Умеет</b>	грамотно, последовательно и целостно излагать результаты исследований в области культурологии, искусствоведения и в смежных гуманитарных областях	соответствие полученных результатов выполнения работ поставленным задачам
<b>Умеет</b>	подготавливать к публикации и публиковать результаты своей научной работы, опираясь на целостное знание в области культурологии, искусствоведения и в смежных гуманитарных областях	соответствие полученных результатов выполнения работ поставленным задачам

<b>Планируемые результаты</b> (показатели достижения заданного уровня планируемого результата)		<b>Критерии оценивания результатов</b>
<b>Владеет навыками и/или опытом</b>	грамотным, последовательным и целостным изложением результатов исследований в области культурологии, искусствоведения и в смежных гуманитарных областях	наличие опубликованных работ

<b>ПК-4</b>	<i>способность излагать результаты исследований по соответствующей научной специальности в форме научных статей, монографий, научных докладов и подготавливать их к публикации</i>
-------------	--

<b>Планируемые результаты</b> (показатели достижения заданного уровня планируемого результата)		<b>Критерии оценивания результатов</b>
<b>Знает</b>	правила, приемы и способы изложения результатов научных исследований в форме научных публикаций	полнота знаний; корректность использования профессиональной терминологии
<b>Знает</b>	специфику различных видов научных публикаций по результатам научных исследований	полнота знаний; корректность использования профессиональной терминологии
<b>Умеет</b>	грамотно и последовательно излагать результаты исследований по соответствующей научной специальности в форме научных статей, монографий, научных докладов	соответствие полученных результатов выполнения работ поставленным задачам
<b>Умеет</b>	подготавливать к публикации и публиковать результаты своей научной работы	соответствие полученных результатов выполнения работ поставленным задачам
<b>Владеет навыками и/или опытом</b>	подготовки и опубликования результатов исследований по соответствующей научной специальности в форме научных статей, монографий, научных докладов	наличие опубликованных работ

<b>ПК-5</b>	<i>владение навыками формирования портфеля научных проектов, предложений относительно участия в конкурсах (тендерах, грантах) в области теории и истории культуры, искусства, в том числе с использованием новейших информационно-коммуникационных технологий</i>
-------------	---

<b>Планируемые результаты</b> (показатели достижения заданного уровня планируемого результата)		<b>Критерии оценивания результатов</b>
<b>Знает</b>	основные принципы и правила формирования портфеля научных проектов, предложений относительно участия в конкурсах (тендерах, грантах) в областях исследования по теории и истории культуры, в том числе с использованием новейших информационно-коммуникационных технологий	полнота знаний; корректность использования профессиональной терминологии
<b>Знает</b>	основные базы данных, электронные библиотеки и др. электронные ресурсы, необходимые для разработки и реализации научных проектов, организации исследовательской, проектной и иной деятельности, соответствующей научной области профессиональной деятельности в области культуры и искусства	полнота знаний; корректность использования профессиональной терминологии
<b>Умеет</b>	анализировать конкурсную документацию с целью определения подходящих конкурсов	соответствие полученных результатов выполнения работ поставленным задачам
<b>Умеет</b>	формировать заявки (разделы заявок) на участие в конкурсах (тендерах, грантах) в областях исследования по теории и истории культуры, в том числе с использованием новейших информационно-коммуникационных технологий	соответствие полученных результатов выполнения работ поставленным задачам
<b>Владеет навыками и/или опытом</b>	формирования портфеля научных проектов, предложений относительно участия в конкурсах (тендерах, грантах) в областях исследования по теории и истории культуры, в том числе с использованием новейших информационно-коммуникационных технологий	наличие или отсутствие опыта



<b>ПК-6</b>	<i>способность обобщать и адаптировать результаты современных исследований в области теории и истории культуры, искусства для целей преподавания соответствующих дисциплин в высших учебных заведениях</i>
-------------	--

<b>Планируемые результаты</b> (показатели достижения заданного уровня планируемого результата)		<b>Критерии оценивания результатов</b>
<b>Знает</b>	актуальные проблемы и тенденции развития исследований в области теории и истории культуры	полнота знаний; корректность использования профессиональной терминологии
<b>Знает</b>	основные источники и методы поиска информации, необходимой для разработки программ совершенствования разнообразных культурных форм, исследований артефактов культуры/искусства, совершенствования культурных процессов, индустрий, разработки стратегий сохранения культурных обычаев и традиций, динамики и развития объектов культуры и искусства	полнота знаний; корректность использования профессиональной терминологии
<b>Умеет</b>	обобщать, адаптировать и использовать результаты современных исследовательских работ в области разнообразных культурных форм, исследований артефактов культуры/искусства, совершенствования культурных процессов, индустрий, разработки стратегий сохранения культурных обычаев и традиций, динамики и развития объектов культуры и искусства	соответствие полученных результатов выполнения работ поставленным задачам
<b>Умеет</b>	проводить экспертизы процессов совершенствования культурных форм и объектов	корректность выбора и применения методов (инструментов) анализа и оценки
<b>Владеет навыками и/или опытом</b>	навыками подготовки аналитических материалов, необходимых для совершенствования культурных процессов, индустрий, разработки стратегий сохранения культурных обычаев и традиций, динамики и развития объектов культуры и искусства	самостоятельность решения поставленных задач

### **3 ОПИСАНИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ РЕЗУЛЬТАТОВ НАУЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ПОДГОТОВКИ ПУБЛИКАЦИЙ**

Текущая аттестация аспиранта по результатам научной (научно-исследовательской) деятельности и подготовки публикаций выполняется научным руководителем на основе оценки степени выполнения индивидуального плана научной деятельности и формирования соответствующих компетенций.

Процедура промежуточной аттестации по результатам научной (научно-исследовательской) деятельности и подготовки публикаций в соответствии с индивидуальным планом научной деятельности и состоит из:

- доклада аспиранта о проделанной работе за отчетный период на заседании кафедры;
- ответов на вопросы по существу выполняемой работы;
- анализа индивидуального плана научной деятельности и отчетной документации аспиранта (Приложение А);
- отзыва научного руководителя, содержащего оценку выполненной аспирантом работы (Приложение Б).

Документация, которую аспирант обязан представить, включает в себя:

- индивидуальный план научной деятельности, включая план подготовки публикаций;
- письменный отчет;
- дополнительные материалы.

Отчет должен содержать:

- сведения о выполненной работе за отчетный период;
- сведения об участии в научных мероприятиях за отчетный период;
- сведения о научных публикациях за отчетный период.

Указанные документы должны быть подписаны аспирантом, его научным руководителем, утверждены на заседании кафедры. Кроме отчета, аспирант представляет на кафедру дополнительные материалы, подтверждающие участие в научной деятельности за отчетный период (копии статей, программы конференций, круглых столов и т.д.).

По итогам прохождения аттестации кафедра может принять следующие решения в отношении аспиранта:

- аттестовать – при условии полного выполнения индивидуального плана научной деятельности и подготовки публикаций;
- аттестовать условно – в случае неполного выполнения индивидуального плана научной деятельности и подготовки публикаций;
- не аттестовать – при отсутствии результатов.

В случае неявки аспиранта на аттестацию кафедра принимает решение «не аттестовать».

Непрохождение аттестации считается академической задолженностью.

### **4 СИСТЕМА ОЦЕНКИ РЕЗУЛЬТАТОВ НАУЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ПОДГОТОВКИ ПУБЛИКАЦИЙ**

Итоговая оценка (дифференцированный зачет) складывается из оценки по результатам за прохождения аспирантом аттестации на кафедре и оценки (отзыва) научного руководителя.

Критерии выставления оценки по результатам аттестации на кафедре:

Оценка	Итоговый балл	Критерии выставления оценки
Неудовлетворительно	0-10	Аспирант при докладе и ответе на заданные вопросы не продемонстрировал наличие результатов в виде формирования соответствующих компетенций. Подготовленный письменный отчет не соответствует требованиям. Индивидуальный план научной работы не выполнен. Отсутствуют публикации.
Удовлетворительно	11-20	Аспирант при докладе и ответе на заданные вопросы не в достаточной мере продемонстрировал наличие результатов в виде формирования соответствующих компетенций. Подготовленный письменный отчет соответствует требованиям. Индивидуальный план научной работы выполнен частично. Отсутствуют публикации.
Хорошо	21-30	Аспирант при докладе и ответе на заданные вопросы в достаточной мере продемонстрировал наличие результатов в виде формирования соответствующих компетенций. Подготовленный письменный отчет соответствует требованиям. Индивидуальный план научной работы выполнен не полностью. План публикаций выполнен не в полной мере.
Отлично	31-40	Аспирант при докладе и ответе на заданные вопросы в полной мере продемонстрировал наличие результатов в виде формирования соответствующих компетенций. Подготовленный письменный отчет соответствует требованиям. Индивидуальный план научной работы полностью выполнен. План публикаций выполнен в полной мере.

В случае неявки аспиранта на аттестацию на кафедре выставляется оценка 0 баллов.

Шкала выставления итоговой оценки:

Количество баллов (сумма баллов по результатам аттестации на кафедре и баллов из отзыва руководителя)	Оценка
0-60	Неудовлетворительно
61-76	Удовлетворительно
76-86	Хорошо
87-100	Отлично

Приложение А

Форма отчета о результатах научной деятельности и подготовки публикаций

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФГБОУ ВО «ВЛАДИВОСТОКСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
*Институт креативных индустрий*  
*Кафедра дизайна и технологий*

**ОТЧЕТ**  
**о результатах научной деятельности и подготовки публикаций**

Аспиранта \_\_\_\_\_, группы \_\_\_\_\_

Семестр: \_\_\_\_\_

Научный руководитель: \_\_\_\_\_

Тема диссертации: \_\_\_\_\_

Научная специальность: \_\_\_\_\_

Характеристика результатов:

Наименование результата	Характеристика (описание)
Результаты проведения научных исследований:	
Подготовка текста диссертации:	
Подготовка публикаций:	
Участие в научных мероприятиях:	
Участие в грантовой деятельности:	
Другое:	
Общая оценка степени выполнения индивидуального плана за семестр (в %):	

Аспирант \_\_\_\_\_

Научный руководитель \_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_



По результатам научной деятельности и подготовки публикаций аспирант показал обладание следующими компетенциями на следующем уровне:

Код	Формулировка компетенции	Сформированы полностью (51-60 баллов) (отлично)	В целом сформированы (36-50 баллов) (хорошо)	Не в полной мере сформированы (21-35 баллов) (удовлетворительно)	Не сформированы (0-20 баллов) (неудовлетворительно)
УК-1	способность к критическому анализу и оценке современных научных достижений, генерированию новых идей при решении исследовательских и практических задач, в том числе в междисциплинарных областях				
УК-2	способность проектировать и осуществлять комплексные исследования, в том числе междисциплинарные, на основе целостного системного научного мировоззрения с использованием знаний в области истории и философии науки				
УК-3	готовность участвовать в работе российских и международных исследовательских коллективов по решению научных и научно-образовательных задач				
УК-4	готовностью использовать современные методы и технологии научной коммуникации на государственном и иностранном языках				
УК-5	способность планировать и решать задачи собственного профессионального и личностного развития				
ОПК-1	способностью самостоятельно осуществлять научно-исследовательскую деятельность в соответствующей профессиональной области с использованием современных методов исследования и информационно-коммуникационных технологий				

ОПК-2	готовность к преподавательской деятельности по основным образовательным программам высшего образования				
ПК-1	владение современным методологическим инструментарием для исследований в области теории и истории культуры				
ПК-2	способность к критическому анализу и оценке научных гипотез в области культурологии				
ПК-3	владение целостным представлением о традиции научного знания в области культурологии, искусствоведения и в смежных гуманитарных областях				
ПК-4	способность излагать результаты исследований по теории и истории культуры в форме научных статей, монографий, научных докладов и подготавливать их к публикации				
ПК-5	владением навыками формирования портфеля научных проектов, предложений относительно участия в конкурсах (тендерах, грантах) в области теории и истории культуры, искусства, в том числе с использованием новейших информационно-коммуникационных технологий				
ПК-6	способность обобщать и адаптировать результаты современных исследований в области теории и истории культуры, искусства для целей преподавания соответствующих дисциплин в высших учебных заведениях				

Общая оценка – \_\_\_\_\_ баллов (\_\_\_\_\_).

Научный руководитель: \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_)

Дата: \_\_\_\_\_