



Рис. 95. – 3 курс. Эюд рук натурщицы (акварель)



Рис. 96. – 3 курс. Этюд ног (акварель)



Рис. 97. – 3 курс. Мужской портрет с руками (гуашь)

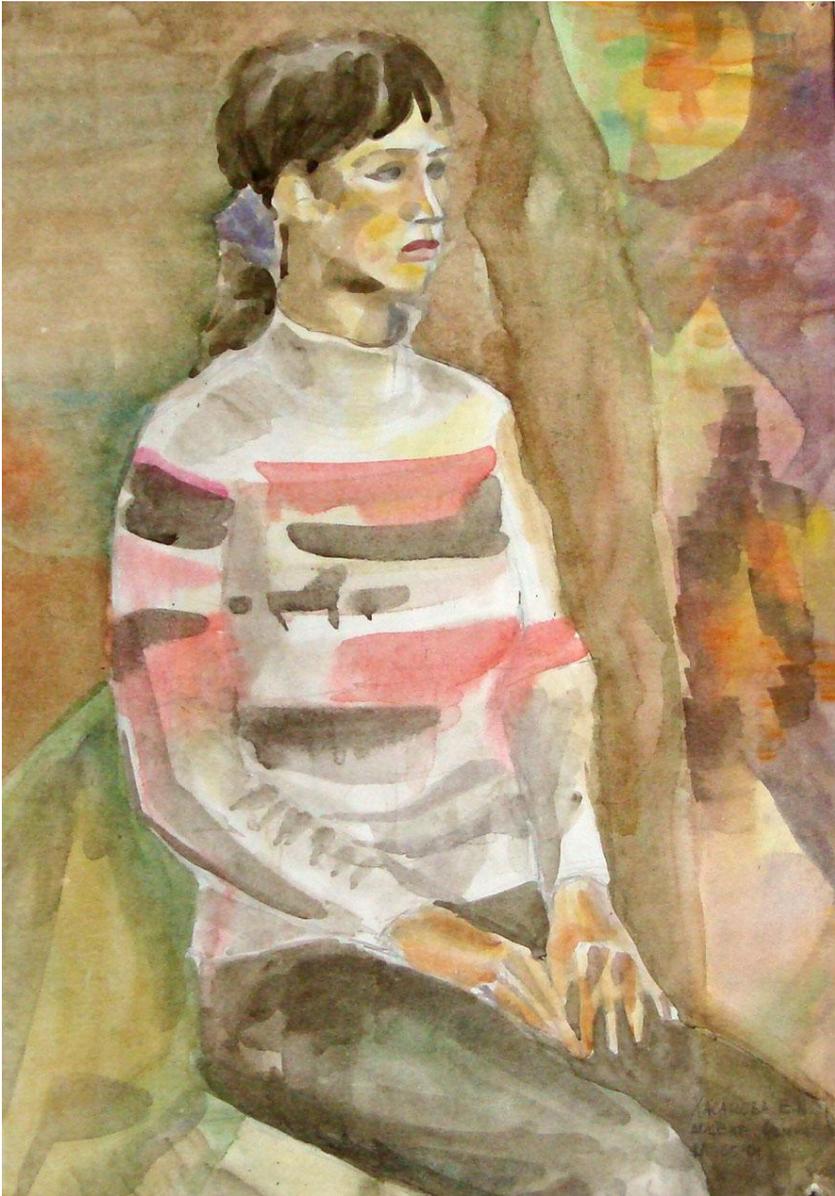


Рис. 98. – 3 курс. Женский портрет с руками (акварель)



Рис. 99. – 4 курс. Этюд обнажённой натурщицы в интерьере (гуашь)



Рис. 100. – 4 курс. Этуд сидящей женской фигуры (гуашь)



Рис. 101. – 4 курс. Этуд полубнажённого натурщика (гуашь)



Рис. 102. – 4 курс. Этуд обнажённого натурщика (акварель)



Рис. 103. – 4 курс. Эюд натурщика в интерьере (гуашь)



Рис. 104. – 5 курс. Краткосрочные этюды фигур (гуашь)



Рис. 105. – 5 курс. Краткосрочный этюд натурщицы в национальном костюме (гуашь)



Рис. 106. – 5 курс. Этуд сидящей натурщицы в интерьере (гуашь)



Рис. 107. – 5 курс. Этуд сидящей женской фигуры в интерьере (гуашь)



Рис. 108. – 5 курс. Этуд стоящей натурщицы в интерьере (гуашь)